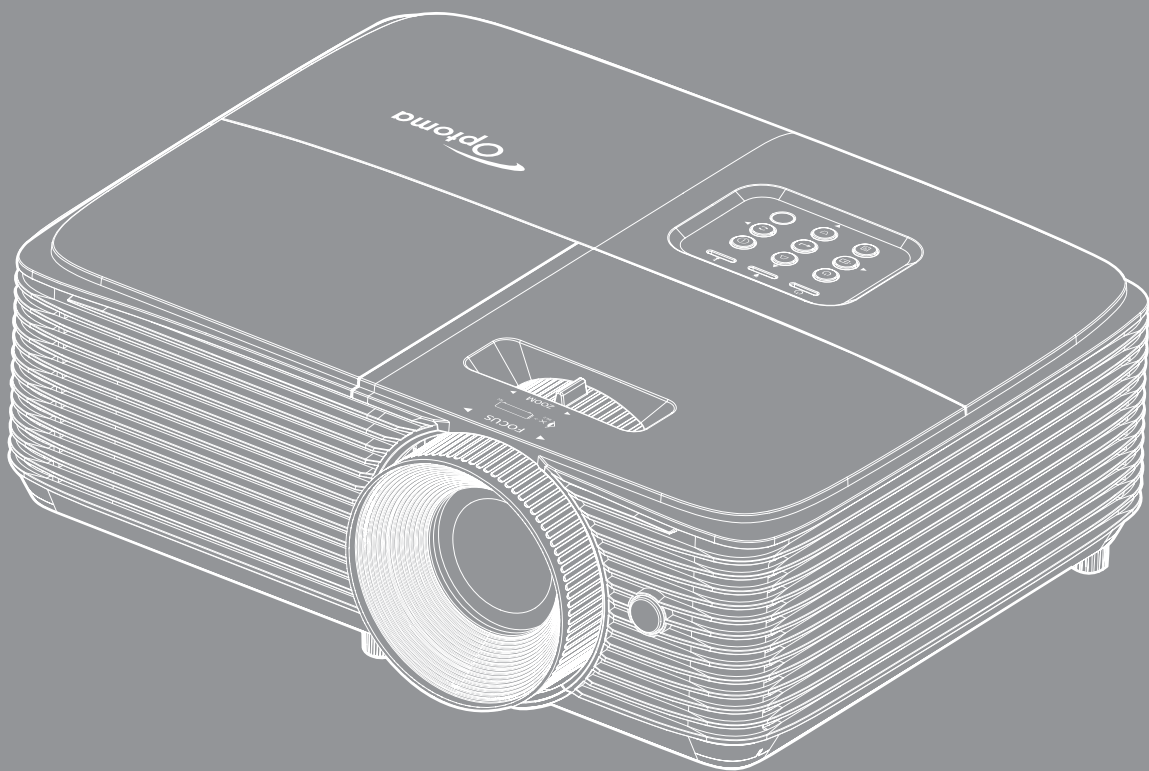


Proiettore DLP®



INDICE

SICUREZZA	4
<i>Importanti istruzioni per la sicurezza</i>	4
<i>Informazioni sulla sicurezza 3D</i>	5
<i>Copyright</i>	6
<i>Disclaimer</i>	6
<i>Riconoscimento dei marchi</i>	6
<i>FCC</i>	7
<i>Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea</i>	7
<i>RAEE</i>	7
INTRODUZIONE	8
<i>Contenuto della confezione</i>	8
<i>Accessori standard</i>	8
<i>Accessori optional</i>	8
<i>Descrizione del prodotto</i>	9
<i>Collegamenti</i>	10
<i>Tastiera</i>	11
<i>Telecomando</i>	12
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE	13
<i>Installazione del proiettore</i>	13
<i>Collegamento delle sorgenti al proiettore</i>	15
<i>Regolazione dell'immagine proiettata</i>	16
USO DEL PROIETTORE	19
<i>Accensione/spegnimento del proiettore</i>	19
<i>Selezione di una sorgente di ingresso</i>	20
<i>Navigazione sul menù e funzioni</i>	21
<i>Struttura del menù OSD</i>	22
<i>Menu Visualizza: Impostazione Immagine</i>	29
<i>Menu Visualizza: Gioco avanzato</i>	31
<i>Menù Visualizza 3D</i>	31
<i>Visualizzare il menù Proporzioni</i>	32
<i>Menù Visualizza: Maschera bordi</i>	33
<i>Menù Visualizza: Zoom</i>	33
<i>Menù Visualizza: Sposta Immagine</i>	33
<i>Menù Visualizza: Correzione</i>	33
<i>Menù Audio: Esclusione</i>	33
<i>Menu Audio: Volume</i>	33
<i>Menù IMPOSTA: Proiezione</i>	34
<i>Menù IMPOSTA: Impostazioni lampada</i>	34
<i>Menù IMPOSTA: Imposta Filtri</i>	34
<i>Menù IMPOSTA: Imposta Potenza</i>	34

<i>Impostare la Sicurezza menù</i>	35
<i>Impostare la HDMI Link menù</i>	36
<i>Impostare la Pattern di prova menù</i>	36
<i>Impostare la Impostazioni Remote menù</i>	36
<i>Impostare la Opzioni menù</i>	37
<i>Menu Imposta : Reset</i>	38
<i>Menu Info</i>	38



MANUTENZIONE..... 39

<i>Sostituzione della lampada</i>	39
<i>Installazione e pulizia del filtro antipolvere</i>	41

ULTERIORI INFORMAZIONI 42

<i>Risoluzioni compatibili</i>	42
<i>Dimensioni immagine e distanza di proiezione</i>	45
<i>Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto</i>	46
<i>Codici telecomando IR</i>	47
<i>Risoluzione dei problemi</i>	49
<i>Indicatore di avviso</i>	51
<i>Specifiche tecniche</i>	53
<i>Sedi dell'azienda Optoma</i>	54

SICUREZZA

	Il simbolo del fulmine, all'interno di un triangolo equilatero, è inteso per avvisare l'utente della presenza di "tensioni pericolose" non isolate all'interno del prodotto, che possono essere di potenza tale da costituire un pericolo di elettrocuzione per le persone.
	Il punto esclamativo inserito in un triangolo equilatero indica all'utente la presenza di importanti istruzioni relative al funzionamento e alla manutenzione (riparazione) nella documentazione acclusa all'apparecchio.

Attenersi a tutte le avvertenze, precauzioni ed istruzioni per la manutenzione raccomandate in questa guida.

Importanti istruzioni per la sicurezza



- Non fissare il fascio di luce, RG2.
Come con qualsiasi sorgente luminosa, non fissare direttamente il fascio di luce, RG2 IEC 62471-5: 2015.
- Non ostruire le fessure di ventilazione. Per garantire un funzionamento affidabile del proiettore e per proteggerlo dal surriscaldamento, si consiglia di installare l'apparecchio in un punto in cui la ventilazione non venga bloccata. Per esempio, non collocare il proiettore su un tavolo da caffè, su un divano o su un letto, ecc. Non posizionarlo in uno spazio chiuso, come una libreria o un armadio, che possa limitare la circolazione dell'aria.
- Per ridurre il rischio d'incendi e/o di elettrocuzioni non esporre il proiettore a pioggia o umidità. Non installare vicino a sorgenti di calore tipo radiatori, valvole o regolatori di calore, fornelli, stufe o altri apparati che producono calore (amplificatori inclusi).
- Non lasciare che oggetti o liquidi penetrino nel proiettore. Essi potrebbero entrare in contatto con punti di tensione pericolosi e provocare incendi o scosse elettriche.
- Non usare l'unità nelle seguenti condizioni:
 - In luoghi estremamente caldi, freddi o umidi.
 - (i) Assicurarsi che la temperatura d'ambiente sia compresa tra 5°C e 40°C
 - (ii) L'umidità relativa è tra 10% e 85%
 - In aree suscettibili a polvere e sporcizia eccessiva.
 - Vicino a qualsiasi apparecchiatura che generi un forte campo magnetico.
 - Alla luce diretta del sole.
- Non utilizzare il proiettore in luoghi in cui potrebbero essere presenti gas infiammabili o gas esplosivi nell'atmosfera. La lampada all'interno del proiettore si surriscalda durante il funzionamento e il gas potrebbe incendiarsi e causare incendi.
- Non usare l'unità se è stata danneggiata fisicamente o se è stata usata in modo non appropriato. I danni/abusi fisici sono i seguenti (senza limitazione a questi):
 - L'unità è stata fatta cadere.
 - Il cavo d'alimentazione o la spina è danneggiata.
 - Sul proiettore è stato versato del liquido.
 - Il proiettore è stato esposto a pioggia o umidità.
 - Qualcosa è caduto all'interno del proiettore, oppure qualcosa al suo interno si è allentato.
- Non collocare il proiettore su una superficie instabile. Il proiettore potrebbe cadere, causando lesioni o danni al proiettore stesso.
- Non bloccare la luce che fuoriesce dal proiettore quando è in funzione. La luce riscalda l'oggetto, sciogliendolo, e causare ustioni o incendi.

- Non aprire o smontare il prodotto perché si possono subire scosse elettriche.
- Non tentare di aggiustare da soli il proiettore. L'apertura e la rimozione delle coperture può esporre al contatto con parti in cui sono presenti voltaggi pericolosi o ad altri rischi. Prima di inviare il proiettore per la riparazione, contattare Optoma.
- Fare riferimento alle etichette apposte sul proiettore per gli avvisi sulla sicurezza.
- L'unità deve essere riparata esclusivamente da personale adeguato.
- Usare solamente attacchi/accessori specificati dal produttore.
- Non guardare direttamente nell'obiettivo del proiettore durante l'uso. La luce abbagliante può danneggiare gli occhi.
- Permettere all'unità di raffreddarsi quando si sostituisce la lampada. Attenersi alle istruzioni descritte a pagina 39-40.
- Questo proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Assicurarsi di cambiare la lampada quando il prodotto mostra i messaggi d'Avviso.
- Dopo avere sostituito il modulo lampada, ripristinare la funzione "Reset lampada" dal menu OSD "Imposta | Impostazioni lampada".
- Quando si spegne il proiettore, assicurarsi che il ciclo di raffreddamento sia completato prima di scollegare l'alimentazione. Lasciare raffreddare il proiettore per almeno 90 secondi.
- Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, sullo schermo apparirà il messaggio "Durata lampada superata.". Mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada.
- Spegnerne e staccare la spina dalla presa di corrente prima di pulire il prodotto.
- Usare un panno morbido inumidito con un detergente neutro per pulire le coperture. Non usare detergenti abrasivi, cere o solventi per pulire l'unità.
- Scollegare la spina dalla presa di corrente CA se il prodotto non è usato per periodi prolungati.

Nota: *Quando la lampada raggiunge il termine della sua durata, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Attenersi alle istruzioni della sezione "Sostituzione della lampada", nelle pagine 39-40, per sostituire la lampada.*

- *Non installare il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere soggetto a vibrazioni o urti.*
- *Non toccare l'obiettivo con le mani nude.*
- *Rimuovere le batterie dal telecomando prima di conservarlo. Se si lasciano le batterie nel telecomando per lunghi periodi di tempo, potrebbero presentare perdite.*
- *Non utilizzare o riporre il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere presente fumo causato da olio o sigarette, in quanto potrebbe influire negativamente sulla qualità delle prestazioni del proiettore.*
- *Attenersi alla corretta installazione dell'orientamento del proiettore in quanto un'installazione non standard potrebbe influire sulle prestazioni del proiettore.*
- *Utilizzare una presa e/o un dispositivo di protezione contro le sovratensioni in quanto le interruzioni e gli sbalzi di corrente possono DANNEGGIARE i dispositivi.*

Informazioni sulla sicurezza 3D

Attenersi a tutte le avvertenze e le precauzioni come consigliato prima che l'utente o un bambino utilizzi la funzione 3D.

Attenzione

I bambini e gli adolescenti possono essere più suscettibili a problemi di salute associati con la visione 3D e devono essere sorvegliati durante la visione di queste immagini.

Avviso di attacchi epilettici provocati da fotosensibilità ed altri rischi per la salute

- Alcuni spettatori possono sviluppare e manifestare crisi epilettiche o apoplettiche quando esposti a certe immagini intermittenti o luci contenute in alcune immagini del proiettore o di videogiochi. Se si soffre di epilessia o apoplezia, oppure se in famiglia ci sono casi di queste condizioni, consultare un medico prima di usare la funzione 3D.
- Anche coloro che in famiglia non casi di epilessia o apoplezia possono avere una condizione non ancora diagnosticata che può provocare una crisi epilettica da fotosensibilità.

- Le donne in stato di gravidanza, le persone anziane, le persone con varie malattie, coloro che soffrono di insonnia, oppure che hanno abusato di alcol devono evitare di usare la funzione 3D di questa unità.
- Se si percepisce uno qualsiasi dei sintomi che seguono, smettere immediatamente la visione delle immagini 3D e consultare un medico: (1) visione alterata; (2) capogiri; (3) vertigini; (4) movimenti involontari come contrazione degli occhi o dei muscoli; (5) confusione; (6) nausea; (7) perdita di coscienza; (8) convulsioni; (9) crampi e/o (10) disorientamento. I bambini e gli adolescenti sono più propensi degli adulti a sviluppare questi sintomi. I genitori devono sorvegliare e controllare i bambini ed accertarsi, domandando, se hanno questi sintomi.
- L'utilizzo della proiezione 3D può anche provocare chinetosi, effetti secondari percettivi, disorientamento, affaticamento degli occhi e stabilità posturale ridotta. Si raccomanda agli utenti di fare pause frequenti per diminuire il potenziale di questi effetti. Se gli occhi sono affaticati o asciutti, oppure se si riscontra uno qualsiasi dei sintomi di cui sopra, smettere immediatamente di usare questo dispositivo e non riprendere ad usarlo fino a che siano trascorsi almeno trenta minuti dalla scomparsa dei sintomi.
- L'uso della proiezione 3D stando seduti troppo vicini allo schermo per periodi prolungati può ledere la vista. La distanza ideale di visione è pari a tre volte l'altezza dello schermo. Si raccomanda che gli occhi dello spettatore siano a livello con lo schermo.
- L'uso della proiezione 3D usando occhiali 3D per un periodo prolungato può provocare emicranie e affaticamento. Se si percepiscono emicranie, affaticamento o capogiri, smettere di usare la proiezione 3D e riposare.
- Non usare gli occhiali 3D per scopi diversi dalla visione della proiezione 3D.
- L'uso degli occhiali 3D per qualsiasi altro scopo (come occhiali generici, da sole, protettivi, eccetera) può provocare danni alla vista o indebolirla.
- La visione in proiezione 3D può causare disorientamento ad alcuni spettatori. Allo stesso modo, NON collocare il PROIETTORE 3D vicino a trombe delle scale aperte o su balconi dove può cadere, né vicino ad oggetti che potrebbero cadere sul proiettore danneggiandolo.

Copyright

Questa pubblicazione, incluse tutte le fotografie, le illustrazioni e il software, è protetta dalle leggi internazionali sul copyright, con tutti i diritti riservati. Né il presente manuale né altri materiali qui contenuti possono essere riprodotti senza il consenso scritto dell'autore.

© Copyright 2017

Disclaimer

Le informazioni di questo documento sono soggette a cambiamenti senza preavviso. Il produttore non si assume alcuna responsabilità né offre garanzie rispetto ai contenuti del presente documento ed in particolare non concede alcuna garanzia implicita di commerciabilità o idoneità a scopi specifici. Il produttore si riserva il diritto di rivedere e di modificare periodicamente i contenuti di questa pubblicazione, senza alcun obbligo da parte sua di avvisare o notificare chiunque di tali revisioni o modifiche.

Riconoscimento dei marchi

Kensington è un marchio registrato negli Stati Uniti della ACCO Brand Corporation, con registrazioni rilasciate e applicazioni in corso di registrazione in altri Paesi del mondo.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti ed in altri Paesi.

DLP®, DLP Link e il logo DLP sono marchi registrati di Texas Instruments e BrilliantColor™ è un marchio di Texas Instruments.

MHL, Mobile High-Definition Link e il logo MHL sono marchi o marchi registrati di MHL licensing, LLC.

Tutti gli altri nomi di prodotti utilizzati in questo manuale sono proprietà dei rispettivi proprietari e sono riconosciuti.

FCC

Questo dispositivo è stato controllato ed è stato trovato conforme ai limiti di un apparecchio digitale di Classe B, in conformità all'articolo 15 delle norme FCC. Questi limiti sono stati determinati per poter garantire una protezione ragionevole da interferenze nocive nel caso di installazioni residenziali. Questo dispositivo genera, utilizza e può irradiare energia di frequenza radio e, se non è installato ed utilizzato in accordo alle istruzioni date, può causare interferenze dannose alle comunicazioni radio.

Non vi è tuttavia garanzia che non si verifichino interferenze in un'installazione particolare. Se questo dispositivo provoca interferenze dannose alla ricezione radiofonica o televisiva, che possono essere determinate accendendo o spegnendo il dispositivo, l'utente è incoraggiato a cercare di correggere l'interferenza adottando una o più delle seguenti misure:

- Riorientare o ricollocare l'antenna ricevente.
- Aumentare la distanza tra l'attrezzatura e l'antenna.
- Collegare l'attrezzatura ad una presa di corrente su di un circuito diverso da quello a cui è collegata l'antenna.
- Consultare il rivenditore o un tecnico specializzato radio / TV per aiuto.

Avviso: Cavi schermati

Tutti i collegamenti ad alti dispositivi di computazione devono essere eseguiti usando cavi schermati per mantenere la conformità con le normative FCC.

Attenzione

Cambiamenti o modifiche non espressamente approvati dal produttore, possono annullare l'autorità all'uso da parte dell'utente di questo proiettore, che è garantita dalla FCC (Federal Communications Commission).

Condizioni operative

Questo dispositivo è conforme all'articolo 15 delle norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle due seguenti condizioni:

1. Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose.
2. Questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Avviso: Utenti canadesi

Questo apparecchio di Classe B è conforme alla Normativa canadese ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Dichiarazione di conformità per i Paesi della Comunità Europea

- Direttiva EMC 2014/30/UE (emendamenti inclusi)
- Direttiva Bassa tensione 2014/35/UE
- RED 2014/53/UE (se il prodotto dispone di funzione RF)

RAEE



Istruzioni sullo smaltimento

Non smaltire questa attrezzatura elettronica nei rifiuti urbani. Per ridurre l'inquinamento ed assicurare la più alta protezione dell'ambiente globale, riciclare questo dispositivo.

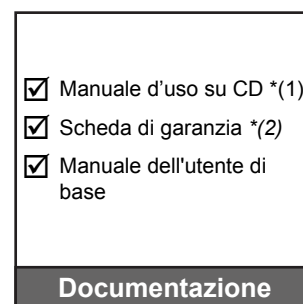
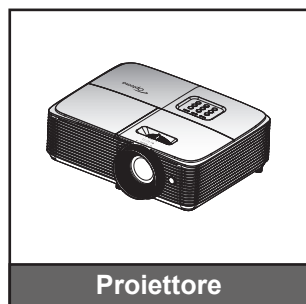
INTRODUZIONE

Contenuto della confezione

Disimballare con cura e verificare che siano presenti tutti gli articoli elencati di seguito negli accessori standard. Alcuni elementi degli accessori optional potrebbero non essere disponibili in base al modello, alle specifiche e all'area geografica. Controllare il luogo presso cui si è effettuato l'acquisto. Alcuni accessori potrebbero variare a seconda dell'area geografica.

La scheda della garanzia è fornita solo in zone specifiche. Consultare il rivenditore per informazioni dettagliate.

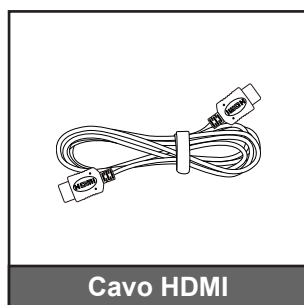
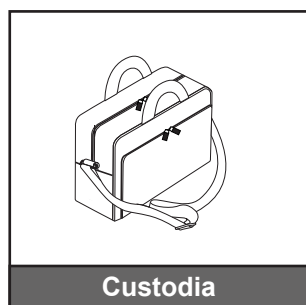
Accessori standard



Nota:

- *Il telecomando viene fornito con le batterie.*
- **(1) Manuale d'uso per l'Europa: visitare il sito www.optomaeurope.com.*
- **(2) Per informazioni sulla garanzia Europea, visitare il sito www.optomaeurope.com.*

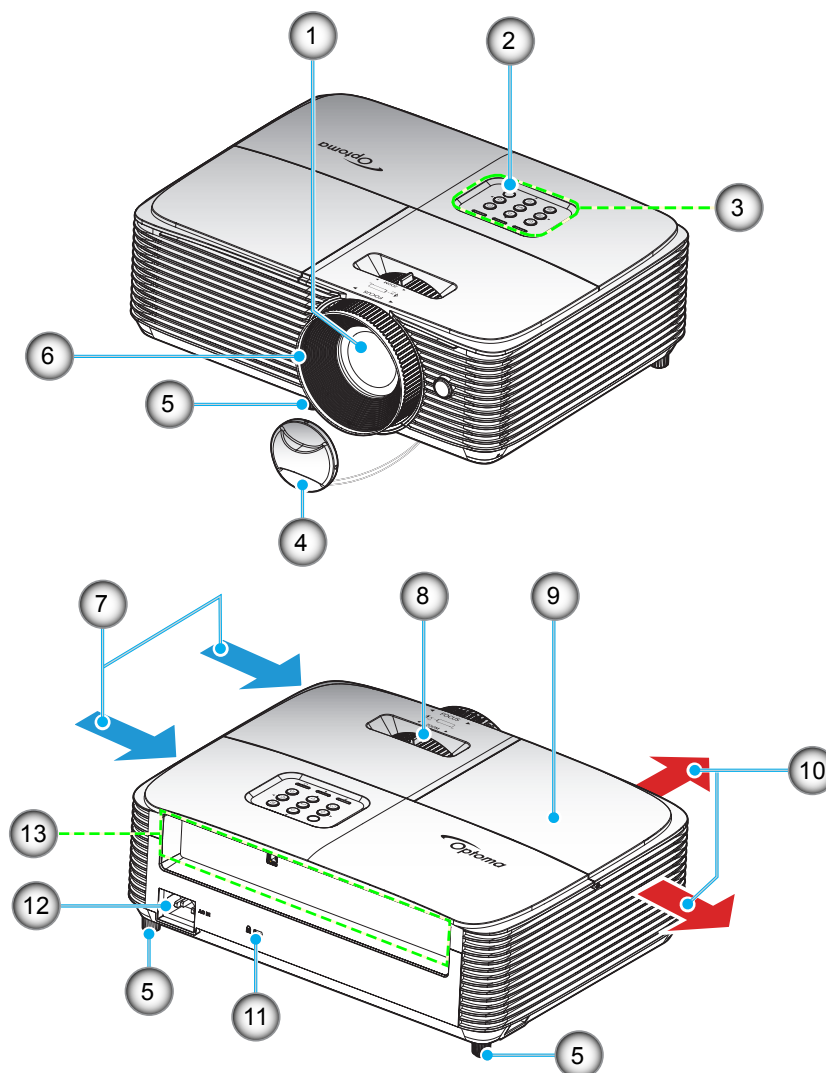
Accessori optional



Nota: *Gli accessori optional variano in base al modello, alle specifiche e alla regione.*

INTRODUZIONE

Descrizione del prodotto

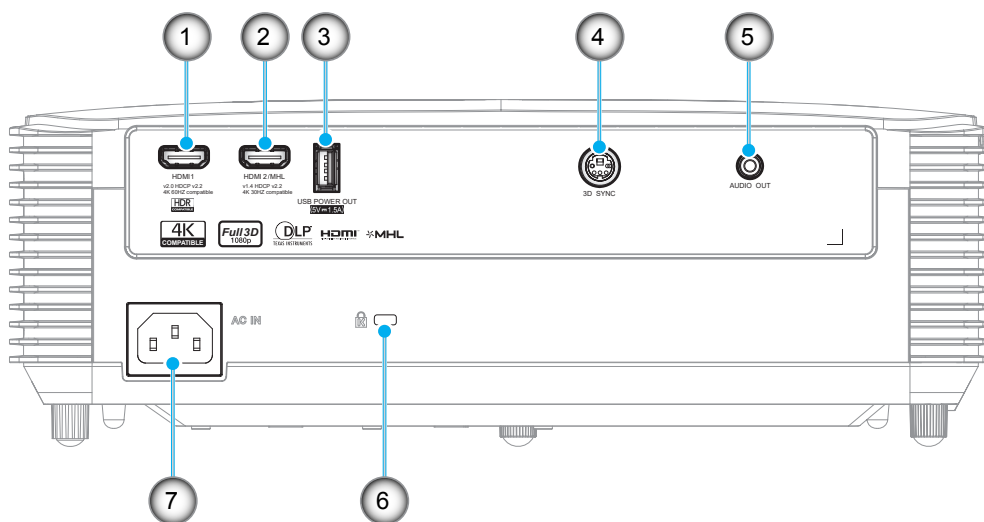


Nota: Mantenere una distanza minima di 20 cm tra le etichette di "ingresso" e "uscita".

No	Voce	No	Voce
1.	Obiettivo	8.	Leva dello zoom
2.	Ricevitore IR	9.	Coperchio lampada
3.	Tastiera	10.	Ventilazione (uscita dell'aria)
4.	Copriobiettivo	11.	Dispositivo di sicurezza Kensington™
5.	Piedino di regolazione inclinazione	12.	Presca di alimentazione
6.	Ghiera di messa a fuoco	13.	Ingresso/uscita
7.	Ventilazione (presa d'aria)		

INTRODUZIONE

Collegamenti



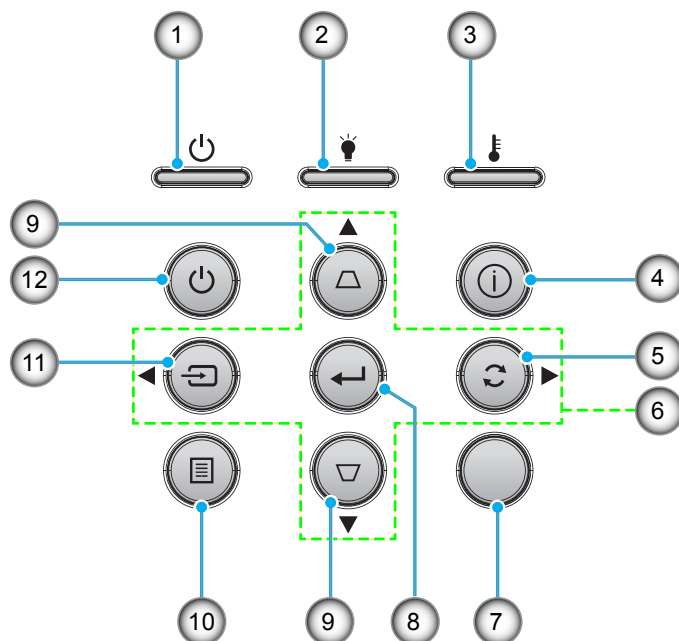
No	Voce	No	Voce
1.	Connettore HDMI	5.	Connettore AUDIO OUT
2.	Connettore HDMI 2 / MHL	6.	Dispositivo di sicurezza Kensington™
3.	Connettore di uscita alimentazione USB (5 V 1,5A) / MOUSE / connettore SERVICE	7.	Presa di alimentazione
4.	Connettore 3D SYNC OUT		

Nota:

- Per garantire la migliore qualità dell'immagine ed evitare errori di connessione, si consiglia l'uso di cavi HDMI con certificazione High Speed o Premium fino a 5 metri.
- Il mouse remoto richiede un telecomando speciale.

INTRODUZIONE

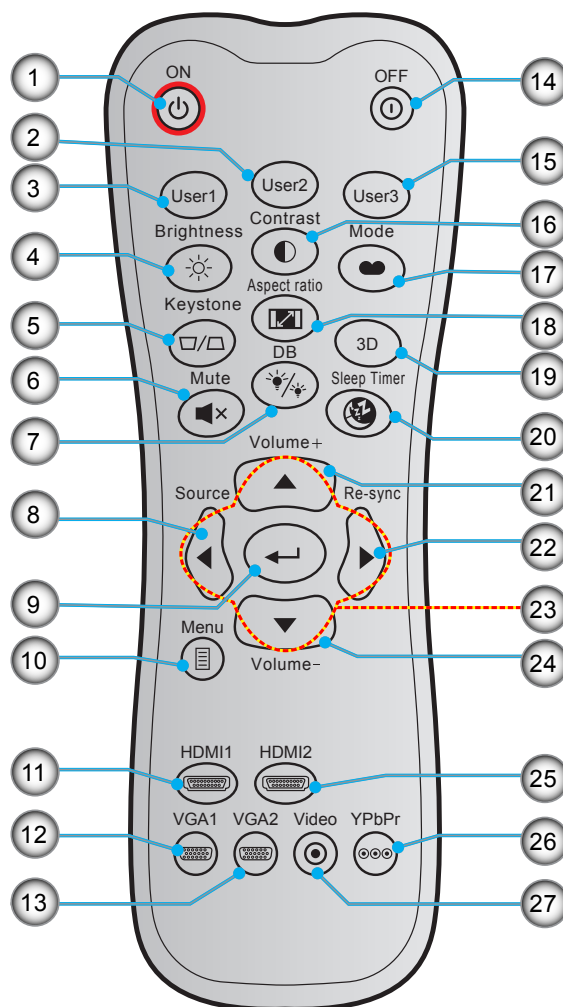
Tastiera



No	Voce	No	Voce
1.	LED di accensione/standby	7.	Ricevitore IR
2.	LED lampada	8.	Applica
3.	LED Temperatura	9.	Correzione distorsione trapezoidale
4.	Informazioni	10.	Menù
5.	Sincronizzazione	11.	Sorgente
6.	Quattro tasti direzionali e di selezione	12.	Potenza

INTRODUZIONE

Telecomando



No	Voce	No	Voce
1.	Accensione	15.	Utente 3
2.	Utente 2	16.	Contrasto
3.	Utente 1	17.	Modalità display
4.	Luminosità	18.	Proporzioni
5.	Correzione	19.	Menu 3D On/Off
6.	Esclusione	20.	Timer sospensione
7.	DB (DynamicBlack)	21.	Volume +
8.	Sorgente	22.	Sincronizzazione
9.	Applica	23.	Quattro tasti direzionali e di selezione
10.	Menù	24.	Volume -
11.	HDMI1	25.	HDMI2
12.	VGA1 (non supportato)	26.	YPbPr (non supportato)
13.	VGA2 (non supportato)	27.	Video (non supportato)
14.	Spegnimento		

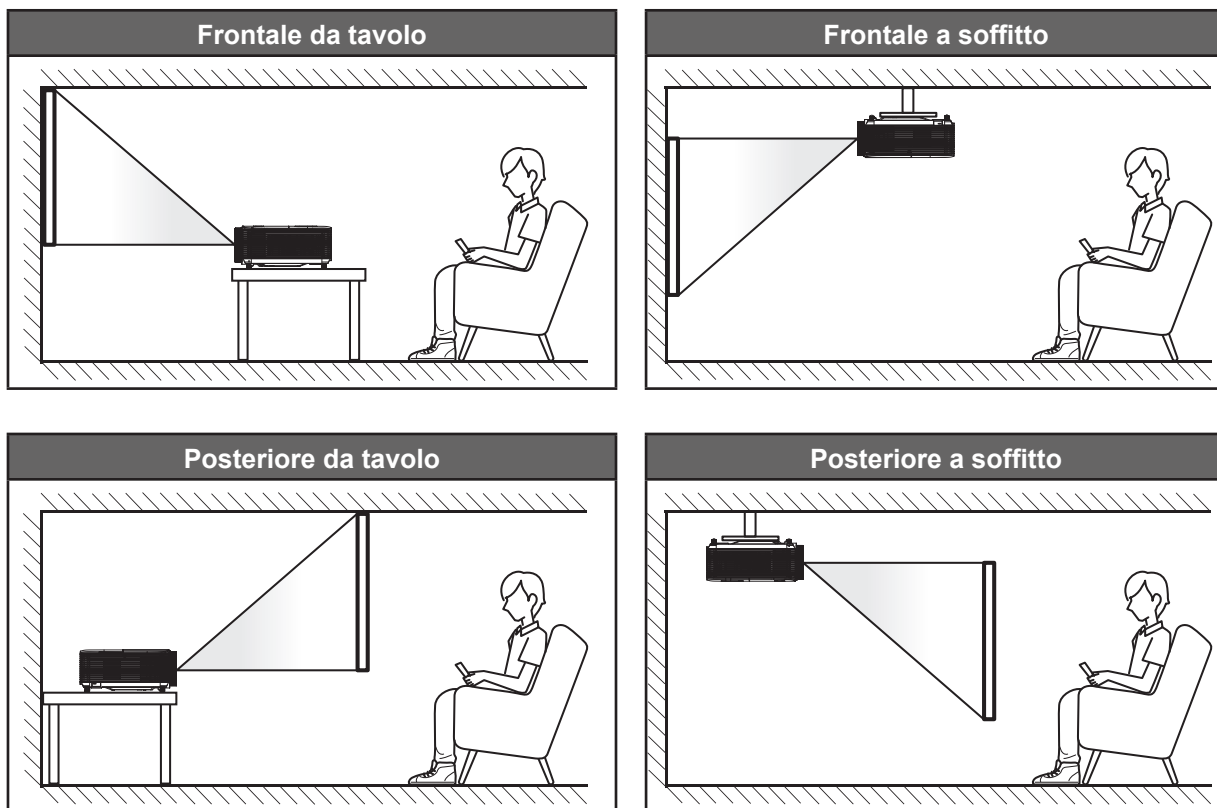
Nota: Alcuni tasti potrebbero non funzionali su modelli che non supportano queste funzioni.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Installazione del proiettore

Il proiettore è progettato per essere installato in una delle quattro posizioni possibili.

La disposizione della stanza o le preferenze personali detteranno l'installazione che sarà selezionata. Per determinare dove collocare il proiettore, considerare le dimensioni e la forma dello schermo, la posizione delle prese di corrente, come anche la distanza tra il proiettore ed il resto delle attrezzature.



Il proiettore deve essere collocato su una superficie piatta e a 90 gradi / in perpendicolare rispetto allo schermo.

- Per informazioni su come determinare la posizione del proiettore per uno schermo di dimensioni specifiche, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina 45.
- Per informazioni su come determinare le dimensioni dello schermo per una distanza specifica, fare riferimento alla tabella delle distanze a pagina 45.

Nota: Quanto più lontano si colloca il proiettore dallo schermo, più aumentano le dimensioni delle immagini proiettate e l'offset verticale aumenta proporzionalmente.

IMPORTANTE!

Non utilizzare il proiettore in un orientamento differente da tavolo o supporto da soffitto. Il proiettore deve essere orizzontale e non inclinato in avanti/all'indietro o a sinistra/destra. Qualsiasi altro orientamento invaliderà la garanzia e potrebbe ridurre la durata della lampada del proiettore o del proiettore stesso. Rivolgersi ad Optoma per consigli sull'installazione standard.

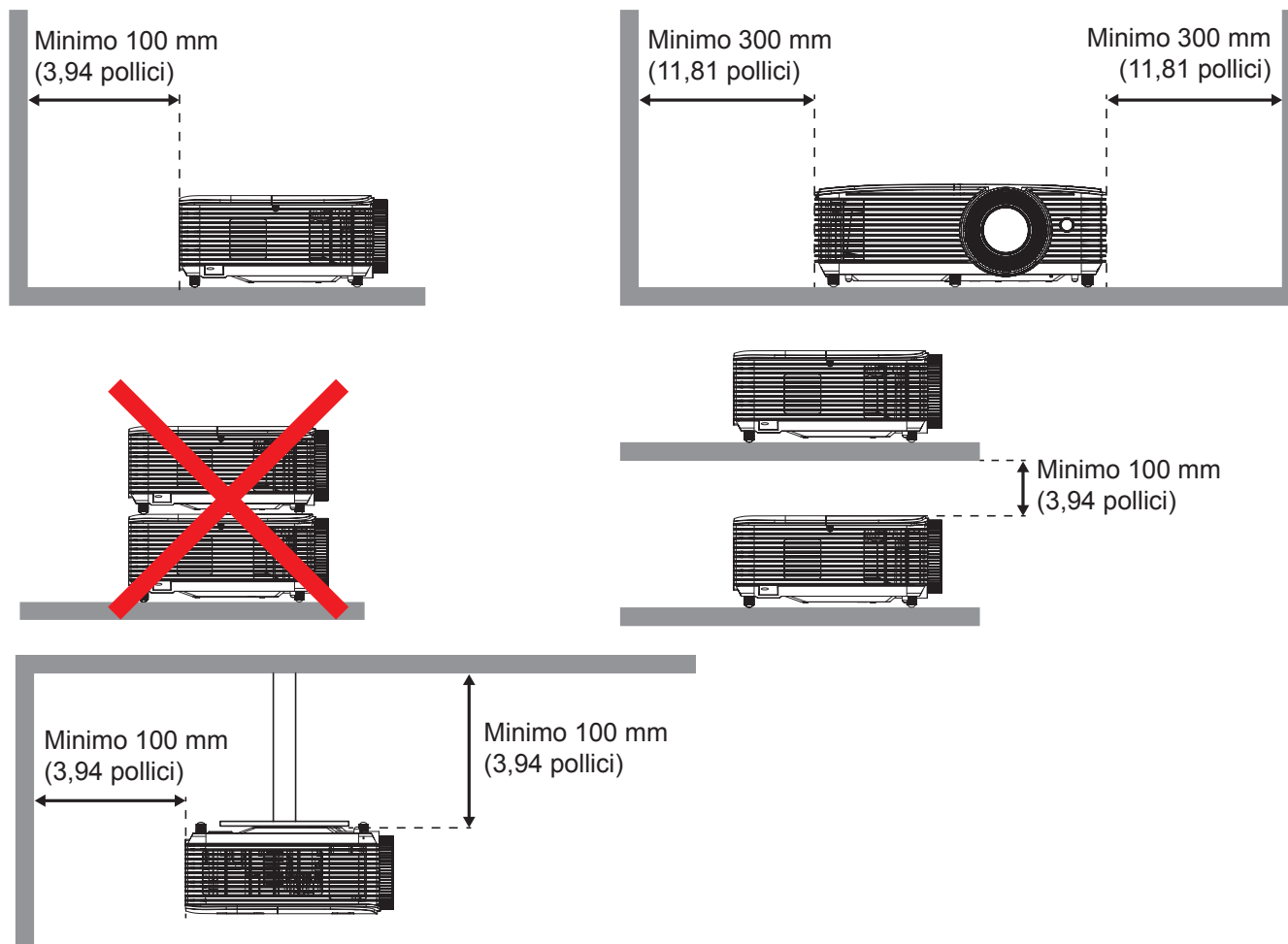
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Avviso di installazione del proiettore

- Collocare il proiettore in posizione orizzontale.
L'angolo di inclinazione del proiettore non deve superare i 15 gradi, e il proiettore non deve essere installato in modo diverso dal montaggio su tavolo o sul soffitto, altrimenti la vita utile della lampada potrebbe diminuire drasticamente e **potrebbero verificarsi altri danni imprevedibili**.



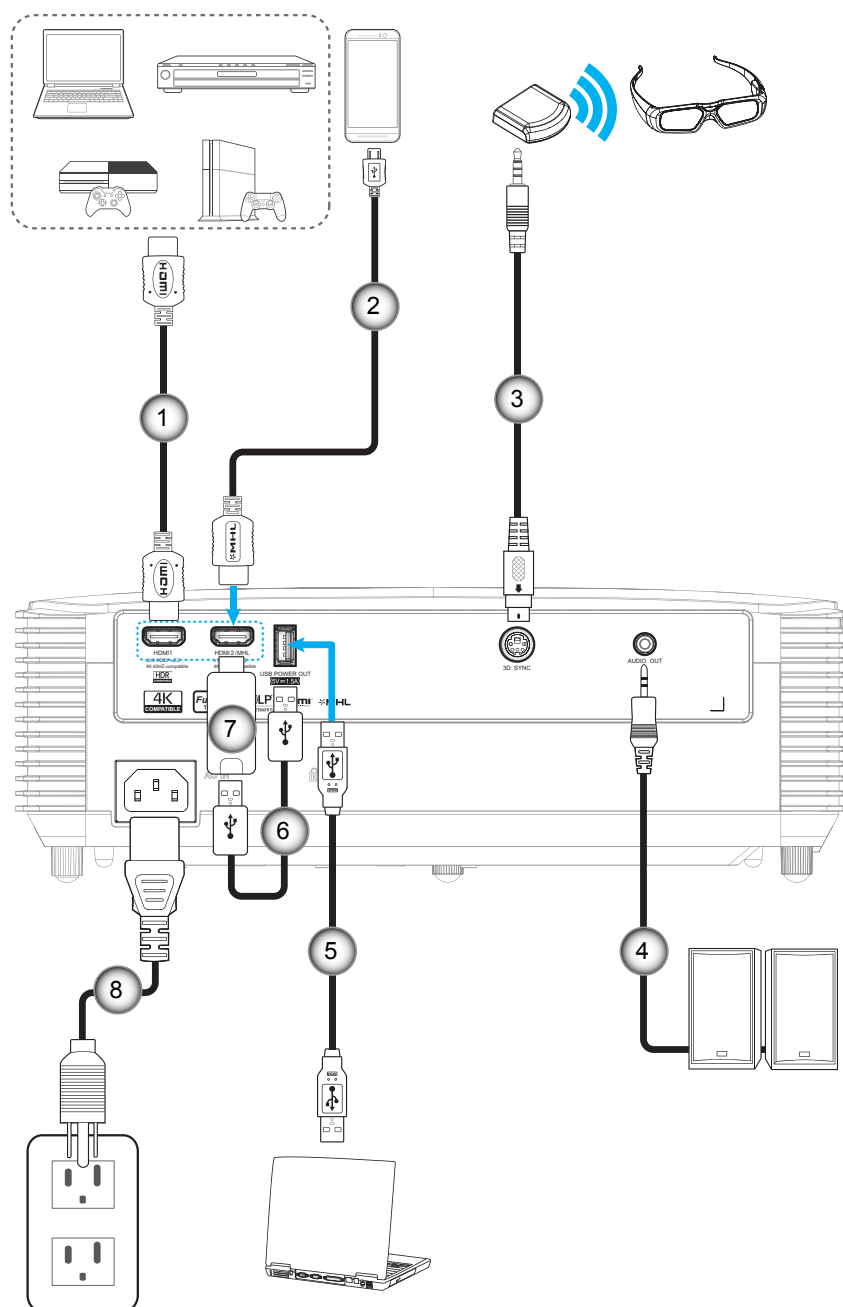
- Lasciare almeno 30 cm di spazio attorno allo scarico dell'aria.



- Assicurarsi che le prese d'aria non riciclino l'aria calda dello scarico.
- Quando si utilizza il proiettore in uno spazio chiuso, verificare che la temperatura dell'aria circostante all'interno dell'alloggiamento non superi la temperatura di esercizio quando il proiettore è in funzione, e che le bocchette di aspirazione e scarico dell'aria non siano ostruite.
- Tutti gli alloggiamenti devono superare una valutazione termica di certificazione per garantire che il proiettore non ricicli aria di scarico, in quanto ciò potrebbe farlo spegnere anche se la temperatura dell'alloggiamento rientra nell'intervallo accettabile della temperatura di esercizio.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Collegamento delle sorgenti al proiettore



No	Voce	No	Voce
1.	Cavo HDMI	5.	Cavo USB
2.	Cavo HDMI/MHL	6.	Cavo di alimentazione USB
3.	Cavo emettitore 3D	7.	Dongle HDMI
4.	Cavo uscita audio	8.	Cavo di alimentazione

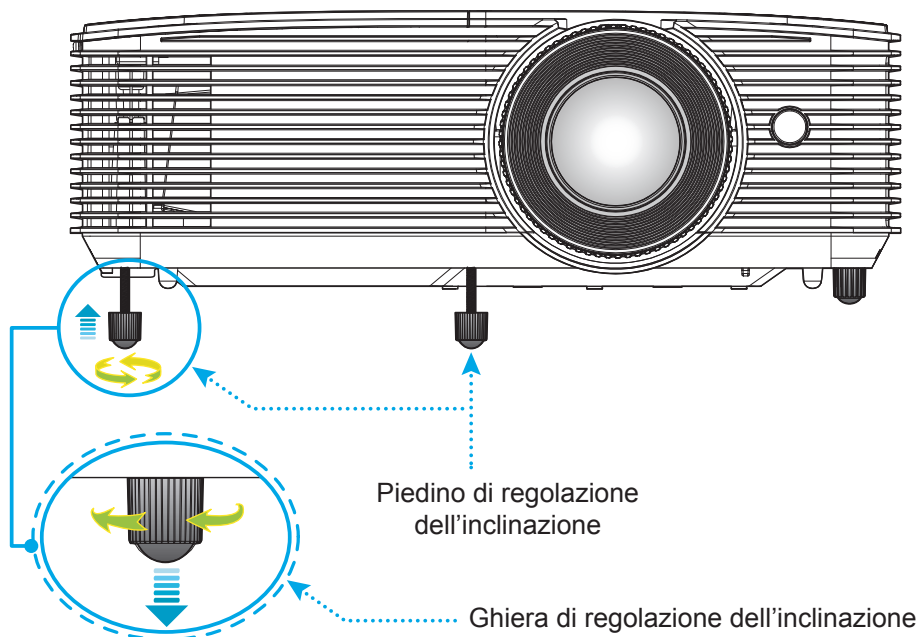
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Regolazione dell'immagine proiettata

Altezza dell'immagine

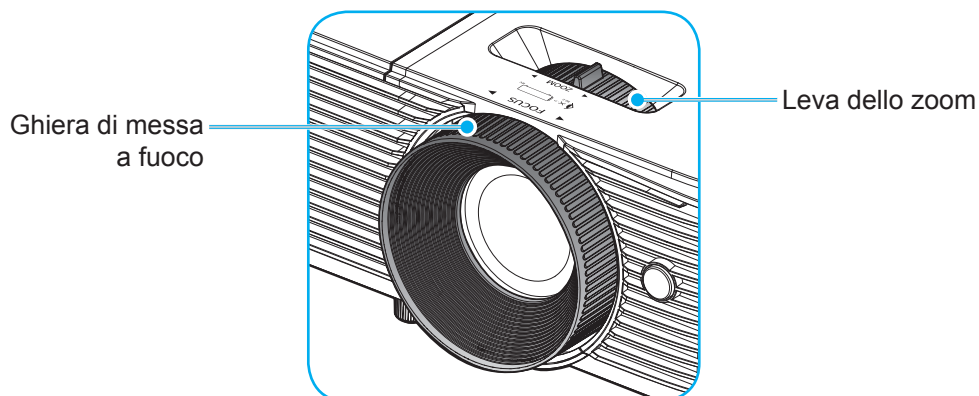
Il proiettore è dotato di un piedino d'elevazione per regolare l'altezza dell'immagine.

1. Individuare il piedino regolabile sulla parte inferiore del proiettore.
2. Girare i piedini regolabili in senso orario o antiorario per abbassare o sollevare il proiettore.



Zoom e messa a fuoco

- Per regolare le dimensioni dell'immagine, girare la leva di zoom in senso orario o antiorario per aumentare o diminuire le dimensioni delle immagini proiettate.
- Per regolare la messa a fuoco, girare la ghiera di messa a fuoco in senso orario o antiorario finché l'immagine non è nitida e leggibile.



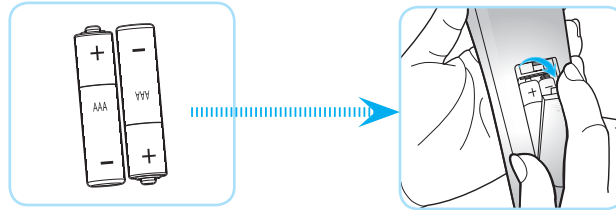
Nota: Il proiettore mette a fuoco ad una distanza compresa tra 1 m e 10 m.

CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Inserimento/sostituzione delle batterie

Per il telecomando sono fornite due batterie AAA.

1. Rimuovere il coperchio dello scomparto batterie sul retro del telecomando.
2. Inserire batterie AAA nel relativo vano, come illustrato.
3. Riporre di nuovo il coperchio sul telecomando.



Nota: Sostituire solo con batterie simili o equivalenti.

ATTENZIONE

L'uso non corretto della batteria può causare perdite di liquido o esplosioni. Assicurarsi di osservare le istruzioni di seguito.

- Non mescolare tipi diversi di batterie. Le batterie di tipi diversi hanno differenti caratteristiche.
- Non mescolare batterie vecchie e nuove. Se si mescolano batterie vecchie e nuove, si può accorciare la durata delle nuove batterie o causare perdite di liquido nelle vecchie batterie.
- Rimuovere le batterie non appena si scaricano. I prodotti chimici che fuoriescono dalle batterie, se vengono a contatto con la pelle, possono provocare irritazioni. In caso di perdita di liquido, asciugare accuratamente con un panno umido.
- Le batterie in dotazione con questo prodotto possono avere una durata più breve a causa delle condizioni di conservazione.
- Se non si usa il telecomando per un periodo prolungato, rimuovere le batterie.
- Quando si smaltisce la batteria, è necessario osservare le normative dell'area o del Paese.

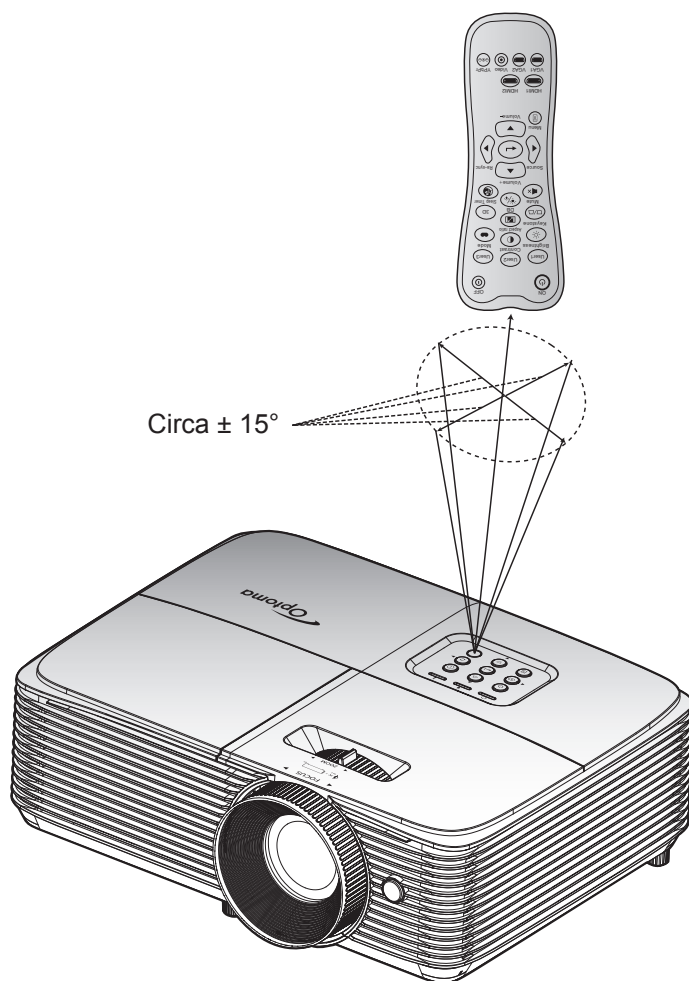
CONFIGURAZIONE E INSTALLAZIONE

Portata effettiva

Il sensore a raggi infrarossi (IR) del telecomando si trova sulla parte superiore del proiettore. Per funzionare in modo corretto, il telecomando deve essere tenuto con una inclinazione massima di 30 gradi rispetto al sensore IR superiore del proiettore. La distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 6 metri (20 piedi).

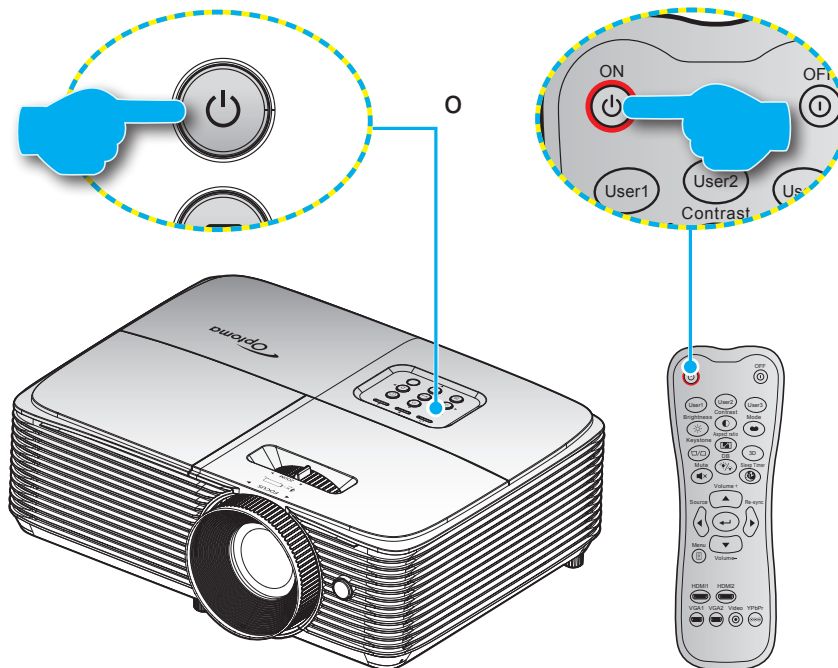
Nota: Quando si rivolge il telecomando direttamente (angolo di 0 gradi) verso il sensore IR, la distanza tra il telecomando ed il sensore non deve essere superiore a 8 metri (~ 26 piedi).

- Assicurarsi che tra il telecomando ed il sensore IR del proiettore non ci siano ostacoli che possano disturbare i raggi infrarossi.
- Assicurarsi che sul trasmettitore IR del telecomando non si rifletta direttamente la luce solare o lampade fluorescenti.
- Tenere il telecomando ad una distanza di oltre 2 metri dalle lampade fluorescenti per evitare anomalie.
- Se il telecomando è vicino a lampade fluorescenti a inverter, a volte potrebbe non funzionare correttamente.
- Se il telecomando e il proiettore si trovano troppo vicini, il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.
- Quando si punta verso lo schermo, la distanza effettiva tra il telecomando e lo schermo deve essere inferiore a 6 metri e il fascio a infrarossi si deve riflettere sul proiettore. Tuttavia, la portata effettiva potrebbe variare a seconda degli schermi.



USO DEL PROIETTORE

Accensione/spegnimento del proiettore



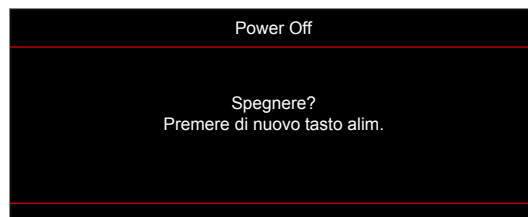
Accensione

1. Inserire saldamente il cavo elettrico e il cavo segnale/sorgente. Una volta effettuato il collegamento, il LED di accensione/standby diventa rosso.
2. Accendere il proiettore premendo "⏻" sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
3. La schermata iniziale viene visualizzata dopo circa 10 secondi ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore verde o blu lampeggiante.

Nota: La prima volta che si accende il proiettore, verrà richiesto di selezionare la lingua preferita, l'orientamento della proiezione e altre impostazioni.

Spegnimento

1. Spegnere il proiettore premendo "⏻" sul tastierino del proiettore o sul telecomando.
2. Viene visualizzato il seguente messaggio:



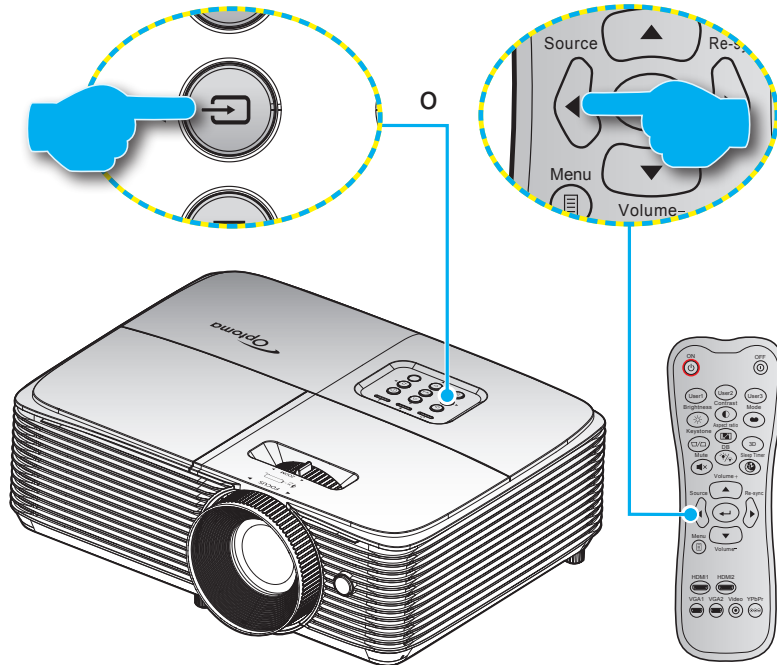
3. Premere di nuovo il tasto "⏻" per confermare, diversamente il messaggio scompare dopo 15 secondi. Quando si preme il tasto "⏻" per la seconda volta, il proiettore si spegne.
4. Le ventoline di raffreddamento continuano a funzionare per circa 10 secondi durante il ciclo di raffreddamento, ed il LED di accensione/standby lampeggerà di colore verde o blu lampeggiante. Quando il LED di accensione/standby diventa rosso scuro significa che il proiettore è entrato in modalità standby. Per riaccendere il proiettore, è necessario attendere finché il ciclo di raffreddamento è terminato ed il proiettore accede alla modalità standby. Quando il proiettore è in modalità standby, premere di nuovo il tasto "⏻" per accenderlo.
5. Scollegare il cavo di alimentazione dalla presa elettrica e dal proiettore.

Nota: Si consiglia di non riaccendere il proiettore subito dopo lo spegnimento.

USO DEL PROIETTORE

Selezione di una sorgente di ingresso
















Accendere la sorgente connessa che si desidera visualizzare (computer, notebook, lettore video, ecc.). Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente. Se sono connesse varie sorgenti, premere il tasto Source sul tastierino del proiettore o sul telecomando per selezionare l'ingresso desiderato.

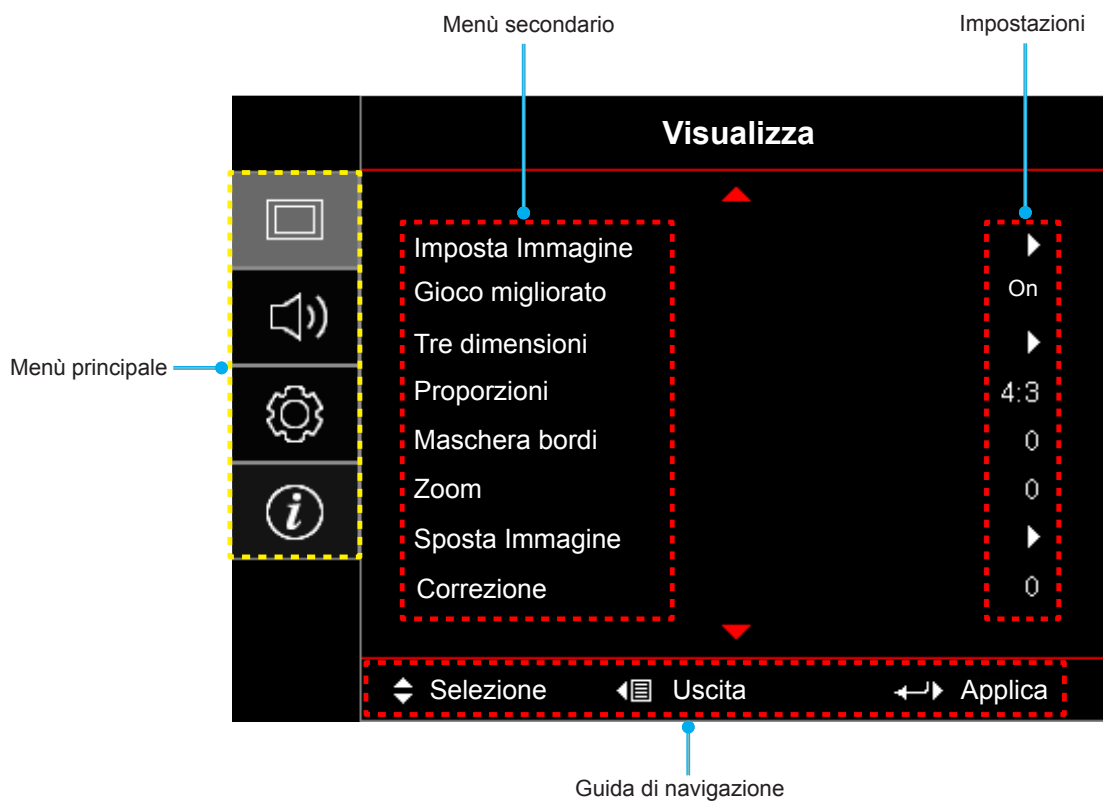


USO DEL PROIETTORE

Navigazione sul menù e funzioni

Il proiettore ha dei menù OSD multilingue che consentono di eseguire le regolazioni dell'immagine e di cambiare una varietà di impostazioni. Il proiettore rileverà automaticamente la sorgente.

1. Premere il tasto  del telecomando o del tastierino del proiettore per aprire il menù OSD.
2. Quando il menù OSD è visualizzato, usare i tasti   per selezionare qualsiasi voce del menù principale. Mentre si fa una selezione in una particolare pagina, premere il tasto  o  per accedere al sottomenu.
3. Usare i tasti   per selezionare la voce desiderata nel menù secondario, quindi premere il tasto  o  per visualizzare altre impostazioni. Regolare le impostazioni con i tasti  .
4. Nel menù secondario, selezionare la voce successiva e regolarla come descritto sopra.
5. Premere  o  per confermare e la schermata tornerà al menu principale.
6. Per uscita, premere di nuovo  o . Il menù OSD si chiuderà ed il proiettore salverà automaticamente le nuove impostazioni.



USO DEL PROIETTORE







Struttura del menù OSD

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori			
Visualizza	Imposta Immagine	Modalità display			Cinema			
					Film			
					vivo			
					Gioco			
					Riferimento			
					Luminosa			
					HDR			
					Utente			
					Tre dimensioni			
					ISF Giorno			
					ISF Notte			
				ISF 3D				
			Gamma dinamica	HDR		Off/Auto		
				Immagine HDR		Luminosa/Standard/Film/Dettaglio		
			Pared de color			Off [Imp. predefinite]		
						Lavagna		
						Color amarillo		
						Color verde		
						Color azul		
						Rosa		
						Grigio		
				Luminosità			-50~50	
				Contrasto			-50~50	
				Nitidezza			1~15	
				Colore			-50~50	
				Tonalità			-50~50	
			Gamma		Film			
						Video		
						Grafica		
						Standard(2.2)		
						1.8		
						2.0		
				2.4				
				HDR				
	Impostazioni colore		BrilliantColor™		1~10			
		Temp. colore			Caldo			
					Medio			
					Freddo			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori
Visualizza	Imposta Immagine	Impostazioni colore	Corrispondenza Colore	Colore	R [Imp. predefinite]
					G
					B
					C
					Y
					M
				W	
				Tinta	-50~50 [Imp. predefinite: 0]
				Saturazione	-50~50 [Imp. predefinite: 0]
			Guadagno	-50~50 [Imp. predefinite: 0]	
			Reset	Annulla [Imp. predefinite]	
				Sì	
			Uscita		
			Guadagno/bias RGB	Guadagno Rosso	-50~50
				Guadagno Verde	-50~50
		Guadagno Blu		-50~50	
		Bias Rosso		-50~50	
		Bias Verde		-50~50	
		Bias Blu		-50~50	
		Reset		Annulla [Imp. predefinite]	
			Sì		
		Uscita			
		Spazio Colore [Ingresso HDMI]		Auto [Imp. predefinite]	
				RGB(0~255)	
				RGB(16~235)	
				YUV	
		Modalità luminosa		Luminosa	
			Eco.		
			Dynamic		
			Eco+		
	Reset				
	Gioco migliorato			Off [Imp. predefinite]	
				On	
Tre dimensioni	Modalità 3D		Off [Imp. predefinite]		
			DLP Link		
			IR		
	3D ->2D		Tre dimensioni [Imp. predefinite]		
			L		
			R		
	3D Formato		Auto [Imp. predefinite]		
			SBS		
		Top and Bottom			
		Frame Sequential			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Visualizza	Tre dimensioni	Inv. sinc. 3D			On		
					Off [Imp. predefinite]		
	Proporzioni					4:3	
						16:9	
						LBX	
						Nativo	
						Auto	
	Maschera bordi					0~10 [Imp. predefinite: 0]	
Zoom					-5~25 [Imp. predefinite: 0]		
Sposta Immagine	 H				-50~50 [Imp. predefinite: 0]		
	 V				-50~50 [Imp. predefinite: 0]		
Correzione					-40~ 40 [Imp. predefinite: 0]		
Audio	Esclusione				Off [Imp. predefinite]		
					On		
	Volume				0-10 [Imp. predefinite: 5]		
Imposta	Proiezione				Frontale  [Imp. predefinite]		
					Posteriore 		
					Soffitto-In alto 		
					Posteriore-In alto 		
	Impostazioni lampada	Memo lampada				Off	
		Reset lampada				On [Imp. predefinite]	
						Annulla [Imp. predefinite]	
						Sì	
	Imposta Filtri	Optional Filter Installed				Sì	
						No	
		Ore Uso Filtro				(Solo lettura)	
		Promemoria Filtro					Off
							300 ore
							500 ore [Imp. predefinite]
						800 ore	
						1000 ore	
	Imposta Potenza	Filtro Reset				Annulla [Imp. predefinite]	
					Sì		
Accensione diretta						Off [Imp. predefinite]	
						On	
Attivazione segnale					Off [Imp. predefinite]		
					On		
	Spegnimento autom. (min)				0~180 (5 min di incrementi) [Imp. predefinite: 20]		






USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Imposta Potenza	Timer sospensione (min)	Timer sospensione (min)		0 - 990 (incrementi di 30 minuti) [Imp. predefinite: 0]		
			Siempre encendido		No [Imp. predefinite] Sì		
		Sommario			Off [Imp. predefinite] On		
		Mod. energia (Standby)			Attiva Eco. [Imp. predefinite]		
		Alimentazione USB				Off On Auto [Imp. predefinite]	
	Sicurezza	Sicurezza				Off On	
			Timer di sicurezza		Mese Giorno Ora		
		Modifica Password					
	Imposta HDMI Link	HDMI Link				Off On	
			Includi TV			No Sì	
		Power On Link				Reciproco PJ->Device Device->PJ	
			Power Off Link			Off On	
		Pattern di prova					Griglia verde Griglia Magenta Griglia Bianco Bianco Off
	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Funzione IR				On Off	
		Utente1					Pattern di prova Luminosità Contrasto Timer sospensione [Imp. predefinite] Corrispondenza Colore Temp. colore Gamma Proiezione Impostazioni lampada Zoom Immagine fissa

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Imposta	Impostazioni Remote [dipende dal telecomando]	Utente2			Pattern di prova	
					Luminosità	
					Contrasto	
					Timer sospensione	
					Corrispondenza Colore [Imp. predefinite]	
					Temp. colore	
					Gamma	
					Proiezione	
					Impostazioni lampada	
				Zoom		
				Immagine fissa		
			Utente3			Pattern di prova
						Luminosità
						Contrasto
						Timer sospensione
						Corrispondenza Colore
						Temp. colore [Imp. predefinite]
						Gamma
					Proiezione	
					Impostazioni lampada	
				Zoom		
				Immagine fissa		
		Opzioni	Lingua			English [Imp. predefinite]
						Deutsch
						Français
						Italiano
						Español
						Português
						Polski
						Nederlands
						Svenska
						Norsk/Dansk
						Suomi
					ελληνικά	
					繁體中文	
					简体中文	
					日本語	
			한국어			
			Русский			
			Magyar			
			Čeština			
			عربي			
			ไทย			

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori		
Imposta	Opzioni	Lingua			Türkçe		
					فارسی		
					Tiếng Việt		
					Bahasa Indonesia		
					Română		
					Slovenčina		
		Sottotitoli					CC1
							CC2
							Off [Imp. predefinite]
		Impostazioni Menù	Posizione menu				In alto a sinistra 
							In alto a destra 
							Centro  [Imp. predefinite]
							In basso a sinistra 
							In basso a destra 
			Menu Timer				Off
						5 Secondi	
						10 Secondi [Imp. predefinite]	
		Sorgente auto					Off [Imp. predefinite]
							On
		Origine input					HDMI1
							HDMI2/MHL
		Nome Ingresso	HDMI1				Imp. predefinite [Imp. predefinite]
							Personalì
			HDMI2/MHL				Imp. predefinite [Imp. predefinite]
							Personalì
		Altitudine elevata					Off [Imp. predefinite]
							On
		Blocca Modalità Display					Off [Imp. predefinite]
							On
		Blocco tastiera					Off [Imp. predefinite]
							On
		Nascondi informazioni					Off [Imp. predefinite]
							On
Logo					Imp. predefinite [Imp. predefinite]		
					Neutro		
					Utente		

USO DEL PROIETTORE

Menù principale	Menù secondario	Menù secondario 2	Menù secondario 3	Menù secondario 4	Valori	
Imposta	Opzioni	Colore di sfondo			Nessuno [Imp. predefinite]	
					Blu	
					Rosso	
					Verde	
					Grigio	
					Logo	
	Reset	Reset OSD			Annulla [Imp. predefinite]	
					Sì	
	Ripristina a valori di fabbrica			Annulla [Imp. predefinite]		
			Sì			
Info.	Numero di Registrazione					
	Numero di Serie					
	Sorgente					
	Risoluzione				xxxx	
	Frequenza di aggiornamento				xxHz	
	Modalità display					
	Mod. energia (Standby)					
	Ore lampada	Luminosa				0 hr
		Eco.				0 hr
		Dynamic				0 hr
		Eco+				0 hr
		Totale				
	Ore Uso Filtro					
	Modalità luminosa					
	Versione FW	Sistema				
MCU						

USO DEL PROIETTORE

Menù Visualizza

Menu Visualizza: Impostazione Immagine

Modalità display

Ci sono diverse impostazioni predefinite ottimizzate per vari tipi d'immagine.

- **Cinema:** Fornisce i colori ottimali per guardare film.
- **Film:** Selezionare per visualizzare le impostazioni più pure dei colori per l'home theatre.
- **vivo:** In questa modalità, la saturazione del colore e la luminosità sono ben bilanciate. Selezionare questa modalità per i giochi.
- **Gioco:** Selezione questa modalità per aumentare il livello di luminosità e di tempo di risposta per videogiochi.
- **Riferimento:** Questa modalità serve a riprodurre, il più fedelmente possibile, l'immagine nel modo voluto dal regista. Il colore, la temperatura colore, la luminosità e la gamma sono configurati tutti quanti in base ai livelli di riferimento standard. Selezionare questa modalità per guardare un video.
- **Luminosa:** Colori e luminosità massimi per l'input PC.
- **HDR:** Decodifica e visualizza contenuti HDR (High Dynamic Range) per i neri più profondi, i bianchi più luminosi e il colore cinematografico vivace utilizzando la gamma di colori REC.2020. Questa modalità viene abilitata automaticamente se HDR è impostato su ON (e i contenuti HDR vengono inviati al proiettore - Blu-ray 4K UHD, giochi HDR 1080p/4K UHD, video in streaming 4K UHD). Quando la modalità HDR è attiva, altre modalità di visualizzazione (Cinema, Riferimento, ecc.) non possono essere selezionate in quanto HDR fornisce un colore altamente preciso, superando le prestazioni di colore delle altre modalità di visualizzazione.
- **Utente:** Memorizza le impostazioni dell'utente.
- **Tre dimensioni:** Per ottenere l'effetto 3D, è necessario disporre di occhiali 3D. Assicurarsi che il PC/ il dispositivo portatile disponga di una scheda grafica Quad buffer con uscita di segnale da 120Hz e di un lettore 3D installato.
- **ISF Giorno:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF Giorno in modo che sia perfettamente calibrata e con una qualità elevata.
- **ISF Notte:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF Notte in modo che sia perfettamente calibrata e con una qualità elevata.
- **ISF 3D:** Ottimizza l'immagine con la modalità ISF 3D in modo che sia perfettamente calibrata e con una qualità elevata.

Nota: Per l'accesso e la calibrazione delle modalità di visualizzazione ISF giorno e notte, contattare il rivenditore locale.

Gamma dinamica

Configurare l'impostazione High Dynamic Range (HDR) e l'effetto quando si visualizzano video da lettori 4K Blu-ray e da dispositivi di streaming.

➤ HDR

- **Off:** Disattivare l'elaborazione HDR. Quando si imposta su Off, il proiettore NON decodifica contenuti HDR.
- **Auto:** Rilevazione automatica segnale HDR.

Pared de color

Usare questa funzione per ottenere un'immagine ottimizzata in base al colore della parete. Selezionare tra Off, Lavagna, Color amarillo, Color verde, Color azul, Rosa e Grigio.

Luminosità

Regola la luminosità delle immagini.

USO DEL PROIETTORE

Contrasto

Il contrasto controlla il grado di differenza tra le parti più chiare e quelle più scure dell'immagine.

Nitidezza

Regola la nitidezza dell'immagine.

Colore

Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.

Tonalità

Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.

Gamma

Impostare il tipo di curva gamma. Dopo avere completato l'impostazione e la sintonizzazione iniziale, usare la funzione di regolazione Gamma per ottimizzare il rendimento dell'immagine.

- **Film:** Per Home Theater.
- **Video:** Per sorgente video o TV.
- **Grafica:** Per sorgente PC/Foto.
- **Standard(2.2):** Per le impostazioni standardizzate.
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** Per sorgente PC/Foto specifica.
- **HDR:** Decodifica e visualizza contenuti HDR (High Dynamic Range) per i neri più profondi, i bianchi più luminosi e il colore cinematografico vivace utilizzando la gamma di colori REC.2020. Questa modalità viene abilitata automaticamente se HDR è impostato su ON (e i contenuti HDR vengono inviati al proiettore - Blu-ray 4K UHD, giochi HDR 1080p/4K UHD, video in streaming 4K UHD). Quando la modalità HDR è attiva, altre modalità di visualizzazione (Cinema, Riferimento, ecc.) non possono essere selezionate in quanto HDR fornisce un colore altamente preciso, superando le prestazioni di colore delle altre modalità di visualizzazione.

Impostazioni colore

Configurare le impostazioni di colore.

- **BrilliantColor™:** Questa voce regolabile impiega un nuovo algoritmo di elaborazione del colore e miglioramenti per abilitare una maggiore luminosità fornendo alle immagini colori più reali e vibranti.
- **Temp. colore:** Selezione una temp. colore tra Caldo, Medio e Freddo.
- **Corrispondenza Colore:** Selezione le seguenti opzioni:
 - Colore: Regolare i livelli di rosso (R), verde (G), nero (B), ciano (C), giallo (Y), magenta (M) e bianco (W) dell'immagine.
 - Tinta: Regola il bilanciamento dei colori rosso e verde.
 - Saturazione: Regola un'immagine video da bianco e nero a colori completamente saturi.
 - Guadagno: Regolare la luminosità dell'immagine.
 - Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Corrispondenza Colore.
 - Uscita: Uscita dal menù "Corrispondenza Colore".
- **Guadagno/bias RGB:** Questa impostazione consente di configurare la luminosità (guadagno) e il contrasto (bias) di un'immagine.
 - Reset: Ripristinare le impostazioni predefinite per Guadagno/bias RGB.
 - Uscita: Uscita dal menù "Guadagno/bias RGB".
- **Spazio Colore (ingresso HDMI):** Selezione un tipo di matrice a colori adeguato tra le seguenti opzioni: Auto, RGB(0~255), RGB(16~235) e YUV.

USO DEL PROIETTORE

Modalità luminosa

Regolare le impostazioni della modalità Luminosità per i proiettori con lampada.

- **Luminosa:** Scegliere "Luminosa" per aumentare la luminosità.
- **Eco.:** Scegliere "Eco." per abbassare la potenza della lampada del proiettore che diminuirà il consumo energetico ed aumenterà la durata della lampada.
- **Dynamic:** Selezione "Dynamic" per diminuire la potenza della lampada in base al livello di luminosità del contenuto e regolare in modo dinamico il consumo energetico della lampada tra il 100% e il 30%. La vita utile della lampada viene estesa.
- **Eco+:** Quando si attiva la modalità Eco+, viene rilevato automaticamente il livello di luminosità del contenuto per ridurre nettamente il consumo energetico della lampada (fino al 70%) nei periodi di inattività.

Reset

Ripristinare le impostazioni predefinite per Impostazioni colore.

Menu Visualizza: Gioco avanzato

Gioco migliorato

Abilitare questa funzione per ridurre i tempi di risposta (latenza in ingresso) durante il gioco a 16 ms*.

Nota: *Solo per segnali 1080p 60 Hz.

Menù Visualizza 3D

Modalità 3D

Utilizzare questa opzione per disabilitare la funzione 3D o selezionare la corretta funzione 3D.

- **Off:** Selezione "Off" per disattivare la modalità 3D.
- **DLP Link:** Selezione per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali 3D DLP.
- **IR:** Selezione "IR" per usare le impostazioni ottimizzate per gli occhiali IR 3D.

3D ->2D

Utilizzare questa opzione per specificare la modalità di visualizzazione sullo schermo del contenuto 3D.

- **Tre dimensioni:** Visualizza il segnale 3D.
- **L (Sinistra):** Visualizza il fotogramma sinistro del contenuto 3D.
- **R (Destra):** Visualizza il fotogramma destro del contenuto 3D.

Nota: Quando si cambia la sorgente di ingresso da 3D a 2D, assicurarsi che **Modalità 3D** sia impostato su **Off**. In caso contrario, la sorgente di ingresso 2D appare distorta (doppia immagine).

3D Formato

Utilizzare questa opzione per selezionare il contenuto adeguato del formato 3D.

- **Auto:** Quando si rileva un segnale di identificazione 3D, il formato 3D viene selezionato automaticamente.
- **SBS:** Visualizza il segnale 3D in formato "Side-by-Side".
- **Top and Bottom:** Visualizzare il segnale 3D in formato "Top and Bottom".
- **Frame Sequential:** Visualizzare il segnale 3D in formato "Frame Sequential".

Inv. sinc. 3D

Utilizzare questa opzione per abilitare/disabilitare la funzione Inv. sinc. 3D.

USO DEL PROIETTORE

Visualizzare il menù Proporzioni



Proporzioni

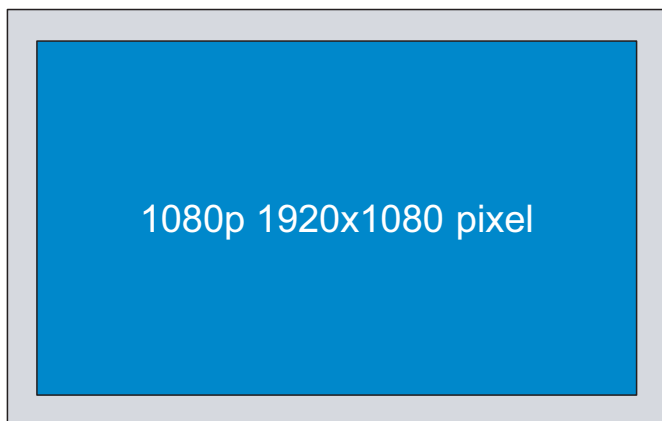
Selezionare le proporzioni dell'immagine visualizzate tra le seguenti opzioni:

- **4:3:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 4:3.
- **16:9:** Questo formato è per sorgenti di ingresso 16:9, come HDTV e DVD che sono migliorate per TV widescreen.
- **LBX:** Questo formato è per sorgenti Letterbox non-16x9 e se si usano obiettivi esterni 16x9 per visualizzare proporzioni di 2,35:1 usando la risoluzione a schermo intero.
- **Nativo:** Questo formato visualizza l'immagine originale senza alcun proporzionamento.
- **Auto:** Selezione automatica del formato appropriato di visualizzazione.

Nota:

- *È normale che appaiano barre nere intorno all'immagine con una risoluzione di 1080p in ogni modalità proporzioni.*
- *Le barre nere e il bordo cambiano di dimensioni a seconda delle proporzioni.*

-  Barre nere
-  Area attiva 1080p



Nota:

- *Informazioni dettagliate sulla modalità LBX:*
 - *Alcuni DVD in formato LBX non sono adatti per TV 16x9. In questo caso, l'immagine non appare corretta quando viene visualizzata in modalità 16:9. In tal caso, usare la modalità 4:3 per guardare il DVD. Se i contenuti stessi non sono 4:3, appariranno delle strisce nere attorno l'immagine di uno schermo 16:9. Per questo tipo di contenuto, si può utilizzare la modalità LBX per riempire l'immagine sullo schermo a 16:9.*
 - *Se si usa una lente esterna anamorfica, questa modalità LBX (Letterbox) consente anche di guardare contenuti 2,35:1 (inclusendo DVD anamorfici e film HDTV) che supportano la funzione widescreen anamorfica, e che sono migliorati per schermi 16x9 in un'immagine widescreen 2,35:1. In questo caso non ci sono strisce nere. La potenza della lampada e la risoluzione verticale sono utilizzate al massimo.*
- *Per usare il formato Superwide, agire come segue:*
 - Impostare le proporzioni dello schermo su 2,0:1.*
 - Allineare l'immagine del proiettore correttamente a video.*

USO DEL PROIETTORE

Tabella di proporzionamento 1080p:

Schermo 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Proporzionamento su 1440x1080.				
16x9	Proporzionamento su 1920x1080.				
LBX	Proporzionare a 1920x1440, quindi visualizzare l'immagine 1920x1080 centrale.				
Nativo	- Mappatura 1:1 centro. - Nessun proporzionamento; l'immagine viene visualizzata con la risoluzione basata sulla sorgente di ingresso.				

Menù Visualizza: Maschera bordi

Maschera bordi

Utilizzare questa funzione per rimuovere i disturbi di codifica sui bordi dell'immagine dell'origine video.

Menù Visualizza: Zoom

Zoom

Utilizzare per ridurre o ingrandire le dimensioni dell'immagine su schermo.

Menù Visualizza: Sposta Immagine

Sposta Immagine

Regolare la posizione dell'immagine proiettata orizzontalmente (H) o verticalmente (V).

Menù Visualizza: Correzione

Correzione

Regolare la distorsione dell'immagine provocata dall'inclinazione del proiettore.

Menù Audio

Menù Audio: Esclusione

Esclusione

Utilizzare questa opzione per disattivare temporaneamente il sonoro.

- **Off:** Scegliere "Off" per disattivare la funzione Silenzio.
- **On:** Scegliere "On" per attivare la funzione Silenzio.

Nota:

- *La funzione "Esclusione" influisce sul volume della cassa interna ed esterna.*
- *Quando si collega un altoparlante esterno, l'audio dell'altoparlante interno viene automaticamente disattivato.*

Menu Audio: Volume

Volume

Regolare il livello del volume audio.

USO DEL PROIETTORE

Menù Imposta

Menù IMPOSTA: Proiezione

Proiezione

Selezionare la proiezione preferita tra Frontale, Posteriore, Soffitto-In alto e Posteriore-In alto.

Menù IMPOSTA: Impostazioni lampada

Memo lampada

Scegliere questa funzione per mostrare o per nascondere il messaggio di avviso quando viene mostrato il messaggio del cambio della lampada. Il messaggio apparirà 30 ore prima che sia necessario sostituire la lampada.

Reset lampada

Ripristina il contatore delle ore dopo avere sostituito la lampada.

Menù IMPOSTA: Imposta Filtri

Optional Filter Installed

Impostare il messaggio di avviso.

- **Si:** Visualizzare il messaggio di avviso dopo 500 ore di utilizzo.

Nota: "Ore Uso Filtro / Promemoria Filtro / Filtro Reset" appare solo quando "Optional Filter Installed" è su "Si".

- **No:** Spegnerne il messaggio di avviso.

Ore Uso Filtro

Visualizza la durata del filtro.

Promemoria Filtro

Scegliere questa funzione per mostrare o nascondere il messaggio di avviso quando è visualizzato il messaggio di sostituzione del filtro. Le opzioni disponibili sono Off, 300 ore, 500 ore, 800 ore e 1000 ore.

Filtro Reset

Ripristinare il contatore del filtro antipolvere dopo avere sostituito o pulito il filtro stesso.

Menù IMPOSTA: Imposta Potenza

Accensione diretta

Selezionare "On" per attivare la modalità Accensione diretta. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene fornita l'alimentazione CA, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

Attivazione segnale

Selezionare "On" per attivare la modalità Accensione segnale. Il proiettore si accenderà automaticamente quando viene rilevato un segnale, senza premere il tasto "di alimentazione" della tastiera del proiettore o del telecomando.

Nota: Se l'opzione "Attivazione segnale" è impostata su "On", il consumo di energia del proiettore in modalità standby sarà di oltre 3 W.

USO DEL PROIETTORE

Spegnimento autom. (min)

Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio quando al proiettore non è inviato alcun segnale. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).

Timer sospensione (min)

Configurare il timer sospensione.

- **Timer sospensione (min):** Imposta l'intervallo del timer del conto alla rovescia. Il timer del conto alla rovescia inizierà il conteggio con o senza segnale inviato al proiettore. Il proiettore si spegnerà automaticamente al termine del conto alla rovescia (in minuti).
Nota: *Timer sospensione viene ripristinato ogni volta che si spegne il proiettore.*
- **Sempre encendido:** Controllare che Timer sospensione sia sempre encendido.

Sommario

Impostare Sommario.

- **Off:** La ventolina inizia a raffreddare il sistema 10 secondi dopo che l'utente spegne il proiettore.
- **On:** Se si spegne accidentalmente il proiettore, questa funzione consente al proiettore di accendersi di nuovo immediatamente se selezionato entro 100 secondi.

Mod. energia(Standby)

Impostare Mod. energia.

- **Attiva:** Scegliere "Attiva" per tornare allo standby normale.
- **Eco.:** Scegliere "Eco." per risparmiare ulteriore energia < 0,5 W.

Nota: *Le ventole continuano ad essere in standby attivo se si abilita "Attivazione segnale".*

Alimentazione USB

Impostare la funzione Alimentazione USB.

- **Off:** La funzione Alimentazione USB è disattivata.
- **On:** Il proiettore viene sempre acceso da una sorgente di alimentazione USB.
- **Auto:** Il proiettore viene acceso automaticamente da una sorgente di alimentazione USB.

Impostare la Sicurezza menù

Sicurezza

Abilitare questa funzione per richiedere una password prima di utilizzare il proiettore.

- **Off:** Scegliere "Off" per poter accendere il proiettore senza inserire la password di verifica.
- **On:** Scegliere "On" per usare la password di verifica quando si accende il proiettore.

Timer di sicurezza

Permette di selezionare la funzione oraria (Mese/Giorno/Ora) per impostare il numero di ore consentite per l'uso del proiettore. Allo scadere dell'intervallo impostato, sarà richiesto di inserire di nuovo la password.

Modifica Password

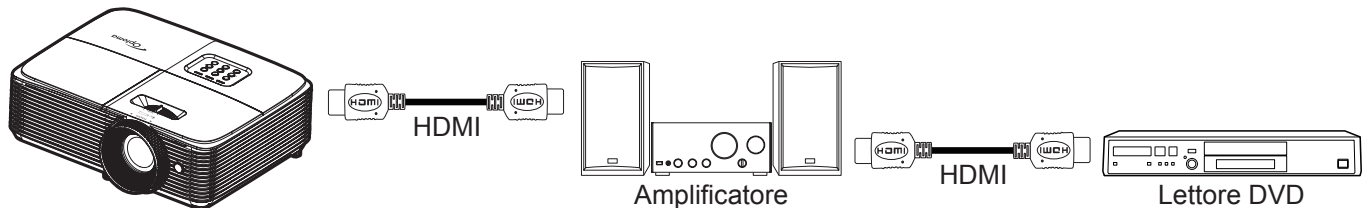
Utilizzare per impostare o modificare la password richiesta all'accensione del proiettore.

USO DEL PROIETTORE

Impostare la HDMI Link menù

Nota:

- Quando si collegano al proiettore dispositivi compatibili HDMI CEC con cavi HDMI, è possibile controllare lo stesso stato di accensione o spegnimento utilizzando la funzione di controllo HDMI Link dell'OSD del proiettore. Ciò consente ad uno o più dispositivi di un gruppo di accendersi o spegnersi tramite la funzione HDMI Link. In una configurazione tipica, il lettore DVD potrebbe essere collegato al proiettore tramite un amplificatore o un sistema Home Theater.



HDMI Link

Abilita/disabilita la funzione HDMI Link. Le opzioni di Includi TV, Power on Link e Power off Link saranno disponibili solo se si impostano su "On".

Includi TV

Impostare su "Sì", se si preferisce che il televisore e il proiettore si spengano automaticamente allo stesso tempo. Per evitare che i dispositivi si spengano contemporaneamente, impostare su "No".

Power On Link

Accensione CEC a comando.

- **Reciproco:** Il proiettore e il dispositivo CEC si accendono contemporaneamente.
- **PJ->Device:** Il dispositivo CEC si accende solo dopo aver acceso il proiettore.
- **Device->PJ:** Il proiettore si accende solo dopo aver acceso il dispositivo CEC.

Power Off Link

Abilitare questa funzione per consentire a HDMI Link e al proiettore di spegnersi automaticamente allo stesso tempo.

Impostare la Pattern di prova menù

Pattern di prova

Selezionare il modello di prova tra Griglia Verde, Griglia Magenta, Griglia Bianco, Bianco o disabilitare questa funzione (Off).

Impostare la Impostazioni Remote menù

Funzione IR

Impostare la funzione IR.

- **On:** Selezionando "On", il proiettore può essere azionato dal telecomando dal ricevitore IR superiore.
- **Off:** scegliendo "Off", il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si possono utilizzare i tasti della tastiera.

Utente1/ Utente2/ Utente3

Assegnare la funzione predefinita per Utente1, Utente2 o Utente3 tra Pattern di prova, Luminosità, Contrasto, Timer sospensione, Corrispondenza Colore, Temp. colore, Gamma, Proiezione, Impostazioni lampada, Zoom e Immagine fissa.

USO DEL PROIETTORE

Impostare la Opzioni menù

Lingua

Selezione il menu OSD multilingue tra inglese, tedesco, francese, italiano, spagnolo, portoghese, polacco, olandese, svedese, norvegese/danese, finlandese, greco, cinese tradizionale, cinese semplificato, giapponese, coreano, russo, ungherese, cecoslovacco, arabo, thailandese, turco, persiano, vietnamita, indonesiano, rumeno e slovacco.

Sottotitoli

Sottotitoli è una versione di testo dell'audio del programma o altre informazioni visualizzate sullo schermo. Se il segnale di ingresso contiene sottotitoli, è possibile attivare la funzione e guardare i canali. Le opzioni disponibili includono "Off", "CC1" e "CC2".



Nota: *Sottotitoli è disponibile solo per Video NTSC.*

Impostazioni Menù

Impostare la posizione del menù sullo schermo e configurare le impostazioni del timer del menù.

- **Posizione menu:** Selezione la posizione menu sullo schermo.
- **Menu Timer:** Impostare la durata della visibilità del menù OSD sullo schermo.

Sorgente auto

Se si imposta questa opzione "On" e si preme il tasto  sul tastierino del proiettore o il tasto  sul telecomando, viene selezionata automaticamente la successiva sorgente di ingresso disponibile. Impostare "Off" per disabilitare la funzione Origine aut..

Origine input

Selezionare la sorgente di ingresso tra HDMI1 e HDMI2/MHL.

Nome Ingresso

Utilizzare per assegnare un nuovo nome alla funzione di ingresso per una più semplice identificazione. Le opzioni disponibili includono HDMI1 e HDMI2/MHL.

Altitudine elevata

Quando viene selezionato "On", le ventole inizieranno a girare più velocemente. Questa funzione è utile quando ci si trova ad altitudini elevate, dove l'aria è più rarefatta.

Blocca Modalità Display

Selezionare "On" o "Off" per bloccare o sbloccare le impostazioni della modalità di visualizzazione.

Blocco tastiera

Quando la funzione Blocco tastiera è su "On", la tastiera sarà bloccata. Tuttavia, il proiettore può essere azionato dal telecomando. Selezionando "Off" si può riutilizzare la tastiera.

Nascondi informazioni

Abilitare questa funzione per nascondere il messaggio informativo.

- **Off:** Scegliere "Off" per mostrare il messaggio "Ricerca".
- **On:** Selezione "On" per nascondere il messaggio informativo.

Logo

Usare questa funzione per impostare la schermata di avvio desiderata. Se vengono effettuate modifiche, esse saranno attive dalla volta successiva in cui il proiettore viene avviato.

- **Imp. predefinite:** Schermata di avvio predefinita.
- **Neutro:** Il logo non viene visualizzato nella schermata di avvio.
- **Utente:** Utilizzare l'immagini archiviata come schermata di avvio.

USO DEL PROIETTORE

Colore di sfondo

Usare questa funzione per visualizzare una schermata di colore Blu, Rosso, Verde, Grigio o Nessuno o la schermata del logo quando non vi sono segnali disponibili.

Nota: Se il colore dello sfondo è impostato su "Nessuno", il colore dello sfondo è nero.

Menu Imposta : Reset

Reset OSD

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni del menu OSD.

Ripristina a valori di fabbrica

Ripristinare le impostazioni predefinite per le impostazioni del menù IMPOSTA.

Menù Info

Menu Info

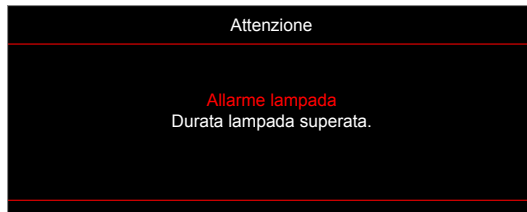
Visualizzare le informazioni del proiettore elencate di seguito:

- Numero di Registrazione
- Numero di Serie
- Sorgente
- Risoluzione
- Frequenza di aggiornamento
- Modalità display
- Mod. energia(Standby)
- Ore lampada
- Ore Uso Filtro
- Modalità luminosa
- Versione FW

MANUTENZIONE

Sostituzione della lampada

Il proiettore rileva automaticamente la durata della lampada. Quando la lampada sta per raggiungere il termine della sua durata, si riceverà un messaggio di avviso.



Quando si vede questo messaggio, mettersi in contatto con il rivenditore oppure con il Centro assistenza per sostituire al più presto la lampada. Assicurarsi che il proiettore si sia raffreddato per almeno 30 minuti prima di cambiare la lampada.



Attenzione: Se si esegue il montaggio su soffitto, prestare estrema attenzione quando si apre il pannello di accesso alla lampada. Si consiglia di usare occhiali protettivi quando si sostituisce la lampada di proiettori installati sul soffitto. Deve essere prestata estrema cautela per impedire alle parti libere di non cadere fuori dal proiettore.



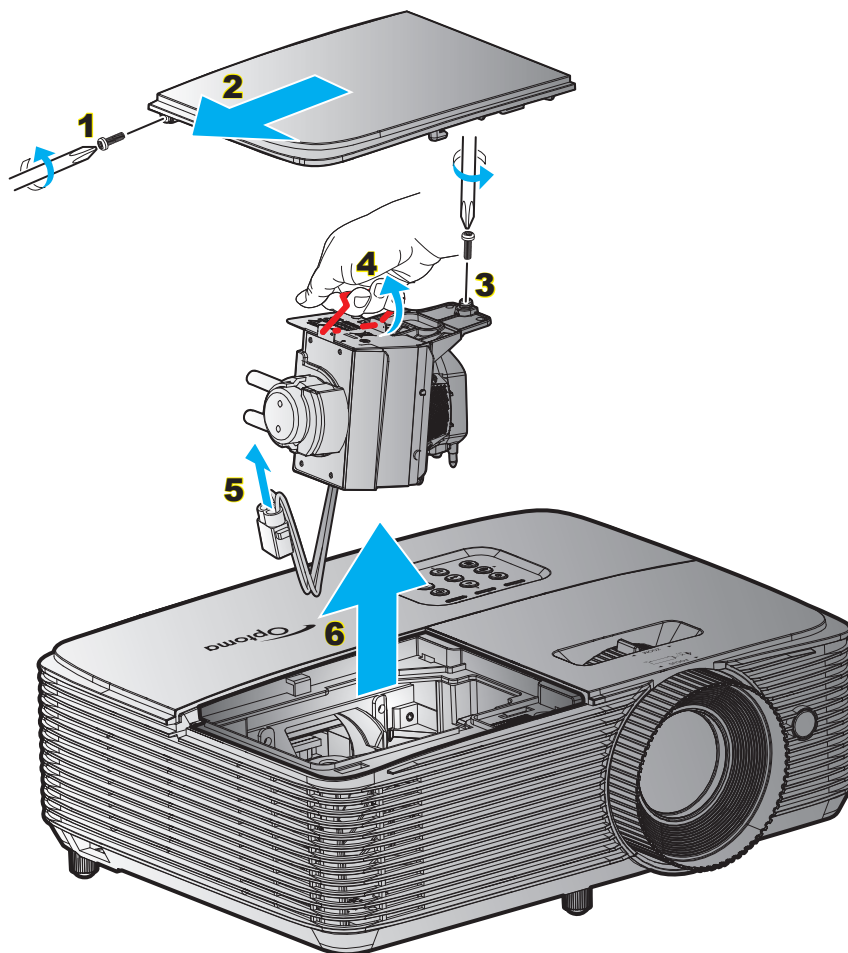
Attenzione: Lo scomparto della lampada è caldo! Permetterne il raffreddamento prima di cambiare la lampadina!



Attenzione: Per ridurre il rischio di lesioni personali, non far cadere il modulo della lampada o toccare la lampada. Se fatta cadere, la lampadina potrebbe frantumarsi e provocare lesioni.

MANUTENZIONE

Sostituzione della lampada (segue)



Procedura:

1. Spegner il proiettore premendo il tasto "P" del telecomando o del tastierino del proiettore.
2. Permettere al proiettore di raffreddarsi per almeno 30 minuti.
3. Scollegare il cavo di alimentazione.
4. Svitare la vite sul coperchio. **1**
5. Rimuovere il coperchio. **2**
6. Svitare la vite sul modulo della lampada. **3**
7. Sollevare l'impugnatura della lampada. **4**
8. Estrarre il cavo della lampada. **5**
9. Estrarre con cura il modulo della lampada. **6**
10. Per sostituire il modulo della lampada, invertire le fasi di cui sopra.
11. Accendere il proiettore e ripristinare il timer della lampada.
12. Reset lampada: (i) Premere "Menù" → (ii) Select "Imposta" → (iii) Select "Impostazioni lampada" → (iv) Select "Reset lampada" → (v) Select "Sì".

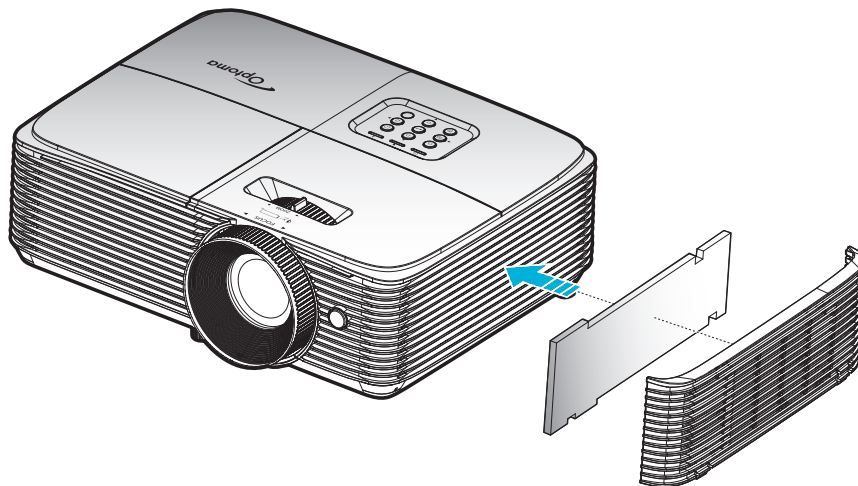
Nota:

- La vite sulla copertura della lampada e la lampada non possono essere rimosse.
- Il proiettore non può essere acceso se il coperchio della lampada non è stato rimesso sul proiettore.
- Non toccare il vetro della lampada. L'olio delle mani può far rompere la lampada. Per pulire il modulo della lampada, qualora venisse accidentalmente toccato, usare un panno asciutto.

MANUTENZIONE

Installazione e pulizia del filtro antipolvere

Installazione del filtro antipolvere



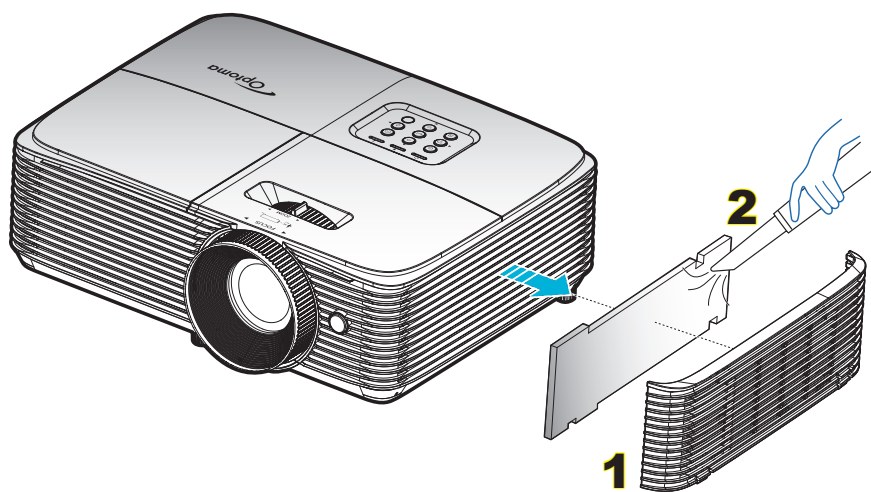
Nota: I filtri antipolvere sono richiesti/forniti solo nelle regioni selezionate con eccessiva polvere.

Pulizia del filtro antipolvere

Si consiglia di pulire i filtri antipolvere ogni tre mesi. Pulirli con maggiore frequenza se il proiettore viene utilizzato in ambienti polverosi.

Procedura:

1. Spegnere il proiettore premendo il tasto "⏻" del telecomando o del tastierino del proiettore.
2. Scollegare il cavo di alimentazione.
3. Rimuovere con attenzione il filtro antipolvere. **1**
4. Pulire o sostituire il filtro antipolvere. **2**
5. Per installare il filtro antipolvere, invertire le fasi di cui sopra.



ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzioni compatibili

Compatibilità digitale

B0/ Temporizzazione stabilita	B0/ Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
720 x 400 a 70Hz	1280 x 720 a 60Hz	Temporizzazione originale:	640 x 480p a 60Hz	720 x 480p a 60Hz
640 x 480 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz	XGA: 1024 x 768 a 60Hz	720 x 480p a 60Hz	1280 x 720p a 60Hz
640 x 480 a 67Hz	1280 x 1024 a 60Hz	WXGA: 1280 x 800 a 60Hz	1280 x 720p a 60Hz	1366 x 768 a 60Hz
640 x 480 a 72Hz	1400 x 1050 a 60Hz	1080P: 1920 x 1080 a 60Hz	1920 x 1080i a 60Hz	1920 x 1080i a 50Hz
640 x 480 a 75Hz	1600 x 1200 a 60Hz		720 (1440) x 480i a 60Hz	1920 x 1080p a 60Hz
800 x 600 a 56Hz	1440 x 900 a 60Hz		1920 x 1080p a 60Hz	
800 x 600 a 60Hz	1280 x 720 a 120Hz		720 x 576p a 50Hz	
800 x 600 a 72Hz	1024 x 768 a 120Hz		1280 x 720p a 50Hz	
800 x 600 a 75Hz			1920 x 1080i a 50Hz	
832 x 624 a 75Hz			720 (1440) x 576i a 50Hz	
1024 x 768 a 60Hz			1920 x 1080p a 50Hz	
1024 x 768 a 70Hz			1920 x 1080p a 24Hz	
1024 x 768 a 75Hz			1920 x 1080p a 30Hz	
1280 x 1024 a 75Hz				
1152 x 870 a 75Hz				

HDMI 1.4 for HDMI 2

B0/ Temporizzazione stabilita	B0/ Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettagliata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettagliata
720 x 400 a 70Hz	1280 x 720 a 60Hz	Temporizzazione originale:	720 x 480i a 60Hz	1280 x 720p a 60Hz
640 x 480 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz	1080P: 1920 x 1080 a 60Hz	720 x 576i a 50Hz	1366 x 768 a 60Hz
640 x 480 a 67Hz	1280 x 1024 a 60Hz		720 x 480P a 60Hz	1920 x 1080p a 120Hz
640 x 480 a 72Hz	1400 x 1050 a 60Hz		720 x 576p a 60Hz	3840 x 2160 a 30Hz
640 x 480 a 75Hz	1600 x 1200 a 60Hz		1280 x 720p a 50Hz	
800 x 600 a 56Hz	1440 x 900 a 60Hz		1280 x 720P a 60Hz	
800 x 600 a 60Hz	1280 x 720 a 120Hz		1920 x 1080i a 50Hz	
800 x 600 a 72Hz	1024 x 768 a 120Hz		1920 x 1080i a 60Hz	
800 x 600 a 75Hz			1920 x 1080p a 50Hz	
832 x 624 a 75Hz			1920 x 1080p a 60Hz	
1024 x 768 a 60Hz			1920 x 1080p a 24Hz	
1024 x 768 a 70Hz			1920 x 1080p a 25Hz	
1024 x 768 a 75Hz			1920 x 1080p a 30Hz	
1280 x 1024 a 75Hz			640 x 480p a 60Hz	
1152 x 870 a 75Hz			720 x 480p a 60Hz	
			720 x 576P a 50Hz	
			720 x 480i a 60Hz	
			2880 x 480i a 60Hz	
			1440 x 480p a 60Hz	
			2880 x 576i a 50Hz	
			1440 x 576p a 50Hz	
			1440 x 576i a 50Hz	

ULTERIORI INFORMAZIONI

HDMI2.0 For HDMI 1

B0/ Temporizzazione stabilita	B0/ Temporizzazione standard	B0/Temporizzazione dettata	B1/Modalità video	B1/Temporizzazione dettata
720 x 400 a 70Hz	1280 x 720 a 60Hz	Temporizzazione originale:	720 x 480i a 60Hz	3840 x 2160 a 60Hz
640 x 480 a 60Hz	1280 x 800 a 60Hz	1080P: 1920 x 1080 a 60Hz	720 x 576i a 50Hz	1920 x 1080p a 120Hz
640 x 480 a 67Hz	1280 x 1024 a 60Hz		720 x 480P a 60Hz	
640 x 480 a 72Hz	1400 x 1050 a 60Hz		720 x 576p a 50Hz	
640 x 480 a 75Hz	1600 x 1200 a 60Hz		1280 x 720p a 50Hz	
800 x 600 a 56Hz	1440 x 900 a 60Hz		1280 x 720P a 60Hz	
800 x 600 a 60Hz	1280 x 720 a 120Hz		1920 x 1080i a 50Hz	
800 x 600 a 72Hz	1024 x 768 a 120Hz		1920 x 1080i a 60Hz	
800 x 600 a 75Hz			1920 x 1080p a 50Hz	
832 x 624 a 75Hz			1920 x 1080p a 60Hz	
1024 x 768 a 60Hz			1920 x 1080p a 24Hz	
1024 x 768 a 70Hz			1920 x 1080p a 25Hz	
1024 x 768 a 75Hz			1920 x 1080p a 30Hz	
1280 x 1024 a 75Hz			640 x 480p a 60Hz	
1152 x 870 a 75Hz			720 x 480p a 60Hz	
			720 x 576P a 50Hz	
			720 x 480i a 60Hz	
			2880 x 480i a 60Hz	
			1440 x 480p a 60Hz	
			2880 x 576i a 50Hz	
			1440 x 576p a 50Hz	
			1440 x 576i a 50Hz	
			3840 x 2160p a 24Hz	
			3840 x 2160p a 25Hz	
			3840 x 2160p a 30Hz	
			3840 x 2160p a 50Hz	
			3840 x 2160p a 60Hz	
			4096 x 2160p a 24Hz	
			4096 x 2160p a 25Hz	
			4096 x 2160p a 30Hz	
			4096 x 2160p a 50Hz	
			4096 x 2160p a 60Hz	

ULTERIORI INFORMAZIONI

Compatibilità video 3D reale

Risoluzione di ingresso	HDMI 1.4a Ingresso 3D	Temporizzazione ingresso			
		1280 x 720p a 50Hz	Alto e Basso		
		1280 x 720p a 60Hz	Alto e Basso		
		1280 x 720p a 50Hz	Frame packing		
		1280 x 720p a 60Hz	Frame packing		
		1920 x 1080i a 50Hz	Affiancato (mezzo)		
		1920 x 1080i a 60Hz	Affiancato (mezzo)		
		1920 x 1080P a 24Hz	Alto e Basso		
		1920 x 1080P a 24Hz	Frame packing		
		HDMI 1.3	1920 x 1080i a 50Hz	Affiancato (mezzo)	Modalità SBS attiva
	1920 x 1080i a 60Hz				
	1280 x 720p a 50Hz				
	1280 x 720p a 60Hz				
	1920 x 1080i a 50Hz		Alto e Basso	Modalità TAB attiva	
	1920 x 1080i a 60Hz				
	1280 x 720p a 50Hz				
	1280 x 720p a 60Hz				
	480i 1024 x 768 a 120 Hz		HQFS	Il 3D formato è Frame Sequential	
	1280 x 720 a 120Hz				

Nota:

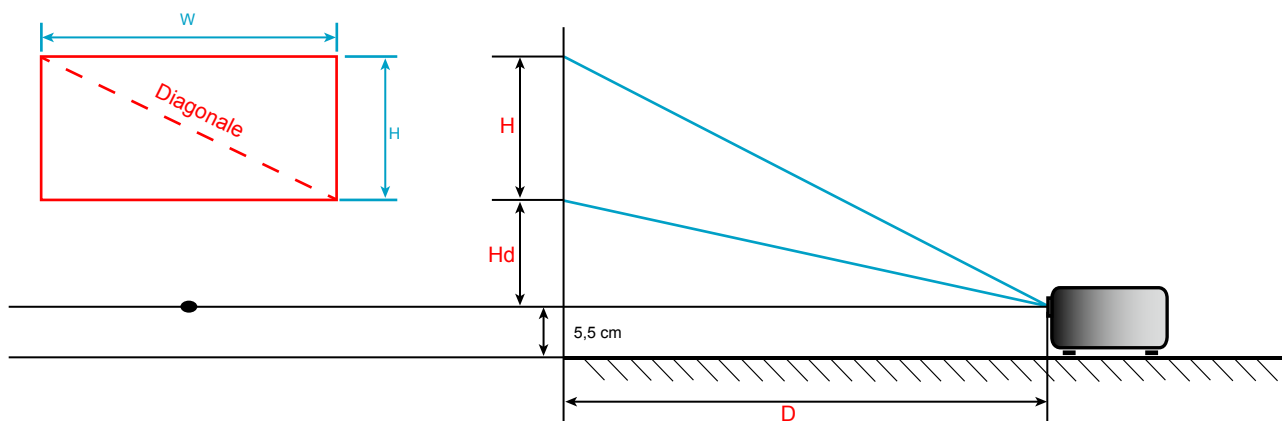
- Se l'ingresso 3D è 1080p a 24 Hz, DMD deve riprodurre con multiplo integrale in modalità 3D.
- Supporta NVIDIA 3DTV Play se non vi sono costi di brevetto da parte di Optoma.
- 1080i a 25 Hz e 720p a 50 Hz viene eseguito a 100 Hz; 1080p a 24Hz viene eseguito a 144 Hz; altre temporizzazioni 3D vengono eseguite a 120 Hz.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni immagine e distanza di proiezione

Dimensioni in diagonale dello schermo (16:9)		Dimensioni schermo L x A				Distanza di proiezione (D)				Offset (Hd)	
		(m)		(pollici)		(m)		(ft)			
(m)	(ft)	Larghezza	Altezza	Larghezza	Altezza	Wide	Tele	Wide	Tele	(m)	(pollici)
0,76	30	0,66	26,15	0,37	14,71	1,0	3,28	1,1	3,61	0,06	2,36
1,02	40	0,89	34,86	0,5	19,6	1,3	4,27	1,4	4,59	0,08	3,15
1,27	50	1,11	43,58	0,62	24,5	1,6	5,25	1,8	5,91	0,10	3,94
1,52	60	1,33	52,29	0,75	29,4	2,0	6,56	2,2	7,22	0,12	4,72
1,78	70	1,55	61,01	0,87	34,3	2,3	7,55	2,5	8,20	0,14	5,51
2,03	80	1,77	69,73	1	39,2	2,6	8,53	2,9	9,51	0,16	6,30
2,29	90	1,99	78,44	1,12	44,1	2,9	9,51	3,2	10,50	0,18	7,09
2,54	100	2,21	87,16	1,25	49	3,3	10,83	3,6	11,81	0,19	7,48
3,05	120	2,66	104,59	1,49	58,8	3,9	12,80	4,3	14,11	0,24	9,45
3,81	150	3,32	130,74	1,87	73,5	4,9	16,08	5,4	17,72	0,30	11,81
4,57	180	3,98	156,88	2,24	88,2	5,9	19,36	6,5	21,33	0,36	14,17
5,08	200	4,43	174,32	2,49	98,1	6,6	21,65	7,2	23,62	0,40	15,75
6,35	250	5,53	217,89	3,11	122,6	8,2	26,90	9,0	29,53	0,50	19,69
7,62	300	6,64	261,47	3,74	147,1	9,8	32,15	10,8	35,43	0,59	23,23

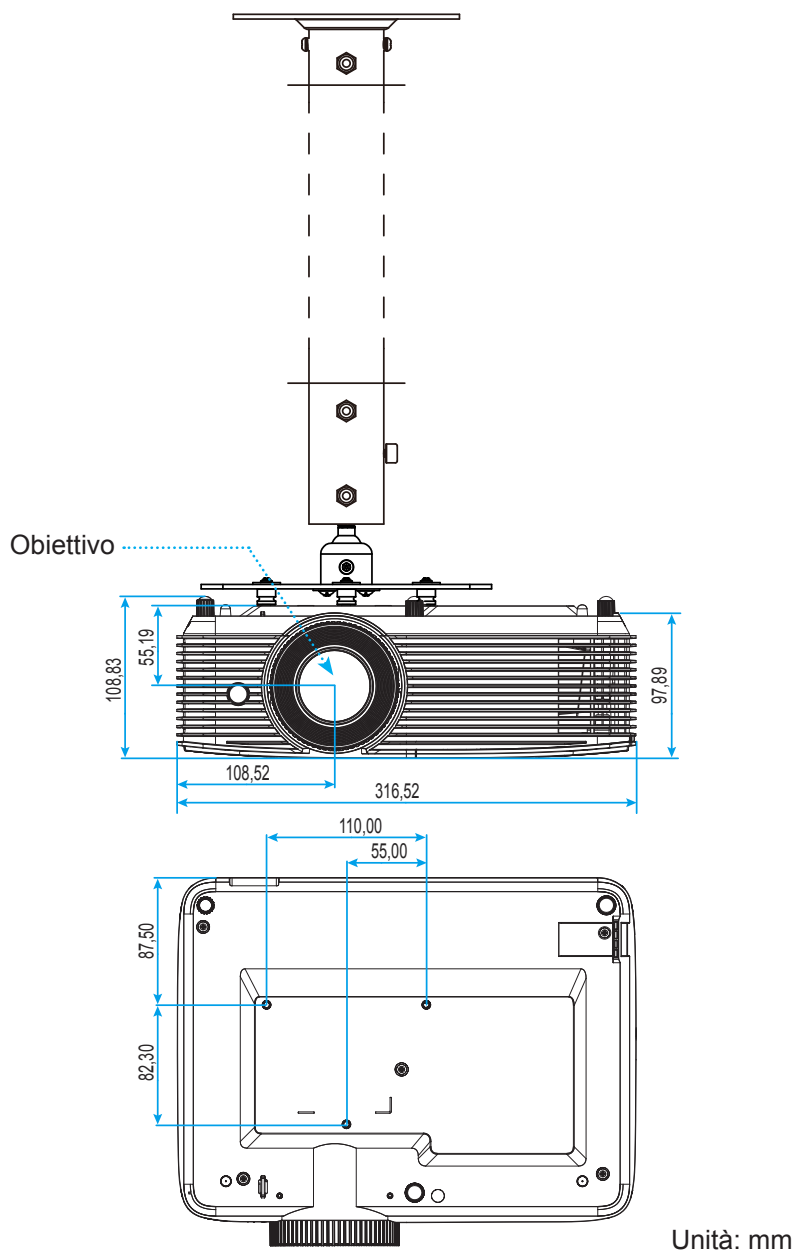
Nota: Il rapporto di zoom è 1,1x.



ULTERIORI INFORMAZIONI

Dimensioni del proiettore e installazione del supporto a soffitto

1. Per evitare danni al proiettore, usare il supporto da soffitto Optoma.
2. Se si desidera utilizzare un kit prodotto da terzi, assicurarsi che le viti impiegate per fissare il proiettore siano conformi ai seguenti requisiti:
 - Tipo di vite: M4*3
 - Lunghezza minima della vite: 10mm



Nota: Si prega di notare che i danni provocati da una installazione scorretta annulleranno la garanzia.

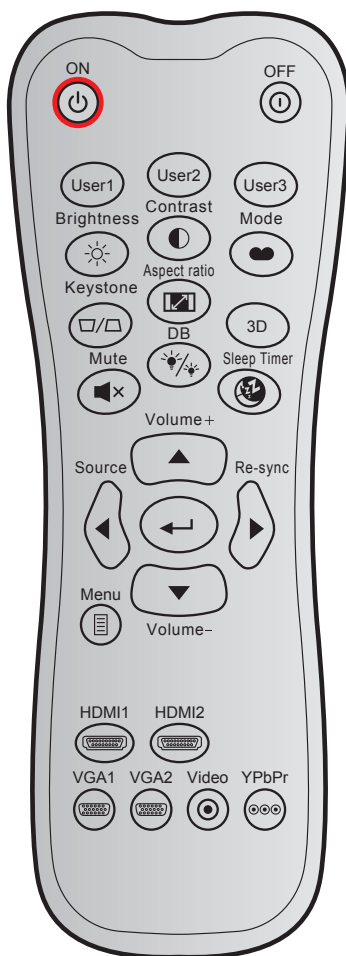


Avviso:

- Se viene acquistato un supporto da soffitto di un'altra società, accertarsi di usare viti della dimensione corretta. La dimensione delle viti varierà in base allo spessore della piastra di montaggio.
- Accertarsi di mantenere almeno uno spazio di 10 cm tra il soffitto e la parte inferiore del proiettore.
- Evitare di installare il proiettore accanto a una fonte di calore.















ULTERIORI INFORMAZIONI

Codici telecomando IR



Tasto		Codice di personalizzazione		Codice dati	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Accensione		32	CD	02	ON	Premere per accendere il proiettore.
Spegnimento		32	CD	2E	OFF	Premere per spegnere il proiettore.
Utente 1		32	CD	36	Utente1	Tasti definiti dall'utente. Vedere a pagina 36 per l'impostazione.
Utente 2		32	CD	65	Utente2	
Utente 3		32	CD	66	Utente3	
Luminosità		32	CD	41	Luminosità	Regola la luminosità delle immagini.
Contrasto		32	CD	42	Contrasto	Il contrasto controlla il grado di differenza tra le parti più chiare e più scure dell'immagine.
Modalità display		32	CD	05	Modalità	Selezionare una modalità di visualizzazione per impostazioni ottimizzate per varie applicazioni. Vedere a pagina 29.
Correzione		32	CD	07	Correzione	Permette di regolare la distorsione dell'immagine causata dall'inclinazione del proiettore.
Proporzioni		32	CD	64	Proporzioni	Premere per cambiare il rapporto proporzioni di un'immagine visualizzata.
3D		32	CD	89	3D	Selezionare manualmente una modalità 3D corrispondente al contenuto 3D.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Tasto		Codice di personalizzazione		Codice dati	Definizione stampigliatura tasto	Descrizione
		Byte 1	Byte 2	Byte 3		
Volume +		32	CD	09	Volume +	Regolare per aumentare il volume.
Quattro tasti direzionali		32	CD	11	▲	Usare ▲, ◀, ▶ o ▼ per selezionare le voci o per eseguire le regolazioni delle selezioni.
		32	CD	10	◀	
		32	CD	12	▶	
		32	CD	14	▼	
Sorgente		32	CD	18	Sorgente	Premere "Origine" per selezionare un segnale di ingresso.
Tasto Enter		32	CD	0F		Conferma la selezione della voce.
Sincronizzazione		32	CD	04	Sincronizzazione	Sincronizza automaticamente il proiettore sulla sorgente di ingresso.
Volume -		32	CD	0C	Volume -	Regolare per abbassare il volume.
Menù		32	CD	0E	Menù	Visualizza i menu OSD (On Screen Display) del proiettore.
HDMI 1		32	CD	16	HDMI1	Premere "HDMI1" per scegliere la sorgente dal connettore HDMI 1.
HDMI 2		32	CD	30	HDMI2	Premere "HDMI2" per scegliere la sorgente dal connettore HDMI 2 / MHL.
VGA 1		32	CD	1B	VGA1	Nessuna funzione
VGA 2		32	CD	1E	VGA2	Nessuna funzione
Video		32	CD	1C	Video	Nessuna funzione
YPbPr		32	CD	17	YPbPr	Nessuna funzione

ULTERIORI INFORMAZIONI

Risoluzione dei problemi

Controllare le informazioni che seguono se si riscontrano problemi con il proiettore. Se il problema persiste, mettersi in contatto con il rivenditore locale oppure con il Centro assistenza.

Problemi d'immagine



Sullo schermo non appare alcuna immagine.

- Assicurarsi che i cavi e l'alimentazione siano collegati in modo appropriato, come descritto nella sezione "Installazione".
- Assicurarsi che i pin dei connettori non siano piegati o rotti.
- Controllare che la lampada del proiettore sia stata installata correttamente. Fare riferimento alla sezione "Sostituzione della lampada".
- Assicurarsi che la funzione "Esclusione" non sia stata attivata.



L'immagine è sfuocata

- Regolare la ghiera di messa a fuoco sull'obiettivo del proiettore.
- Accertarsi che la schermata di proiezione sia entro le distanze necessarie dal proiettore. (Fare riferimento a pagina 45).



L'immagine è allungata quando si visualizza un DVD 16:9

- Quando si eseguono DVD anamorfi ci o DVD 16:9, il proiettore mostrerà l'immagine migliore con formato 16:9 sul lato del proiettore.
- Se si eseguono DVD di formato LBX (Letterbox), impostare il formato su LBX nell'OSD del proiettore.
- Se si eseguono DVD di formato 4:3, impostare il formato su 4:3 nell'OSD del proiettore.
- Impostare il formato di visualizzazione del lettore DVD sul rapporto proporzioni 16:9 (widescreen).



L'immagine è troppo grande o troppo piccola

- Regolare la leva dello zoom in alto sul proiettore.
- Avvicinare o allontanare il proiettore dallo schermo.
- Premere "Menu" sul pannello del proiettore, andare su "Visualizza → Proporzioni". Provare le varie impostazioni.



L'immagine ha i lati inclinati.:

- Se possibile, ricollocare il proiettore così che si trovi al centro dello schermo e sotto la parte inferiore dello schermo.
- Selezionare "Visualizza → Correzione" dal menu OSD per eseguire la regolazione.



L'immagine è invertita

- Selezione "Imposta → Proiezione" dal menu OSD e regolare la direzione di proiezione.

ULTERIORI INFORMAZIONI

- ❓ *Immagine sdoppiata e sfuocata*
 - Premere il tasto "3D" ed impostare la modalità su "Auto" per evitare che le normali immagini 2D appaiano sdoppiate e sfuocate.

- ❓ *Due immagini, formato Side-by-Side*
 - Premere il tasto "3D" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D 1080i Side by Side.

- ❓ *L'immagine non è visualizzata in 3D*
 - Controllare che la batteria degli occhiali 3D non sia esaurita.
 - Controllare che gli occhiali 3D siano accesi.
 - Premere il tasto "3D" e passare a "SBS" se il segnale di ingresso è HDMI 1.3 2D (1080i Side by Side Half).

Altri problemi

- ❓ *Il proiettore non risponde ad alcun comando*
 - Se possibile, spegnere il proiettore e scollegare il cavo d'alimentazione, attendere almeno 20 secondi prima di ricollegare l'alimentazione.

- ❓ *La lampada si brucia o emette il rumore di uno scoppio*
 - Quando la lampada raggiunge la fine della sua vita utile, si brucerà e potrebbe emettere un rumore forte come uno scoppio. In questo caso, il proiettore non si riaccenderà finché non è stata sostituita la lampada. Per sostituire la lampada, attenersi alle procedure della sezione "Sostituzione della lampada" a pagina 39-40.

Problemi del telecomando

- ❓ *Se il telecomando non funziona*
 - Verificare che l'angolo operativo del telecomando si trovi tra $\pm 15^\circ$ rispetto al ricevitore IR del proiettore.
 - Assicurarsi che non ci siano ostruzioni tra il telecomando ed il proiettore. Portarsi a 6 m (20 piedi) dal proiettore.
 - Assicurarsi che le batterie siano inserite in modo corretto.
 - Sostituire le batterie se sono scariche.

ULTERIORI INFORMAZIONI





Indicatore di avviso

Quando si accendono o lampeggiano gli indicatori di avviso (vedere di seguito), il proiettore si spegne automaticamente:

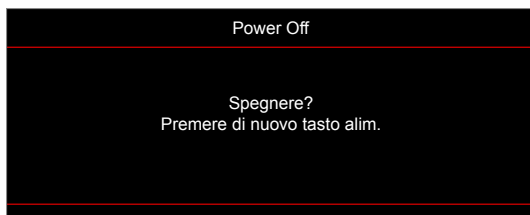
- Il LED "LAMP" si accende in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso.
- Il LED "TEMP" si accende in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso. Indica che il proiettore è surriscaldato. In condizioni normali, il proiettore può essere riacceso.
- Il LED "TEMP" lampeggia in rosso e l'indicatore "On/Standby" lampeggia in rosso.

Scollegare il cavo di alimentazione dal proiettore, attendere 30 secondi e provare di nuovo. Se l'indicatore di avviso si accende o lampeggia, contattare il più vicino centro di assistenza.

Messaggi dei LED

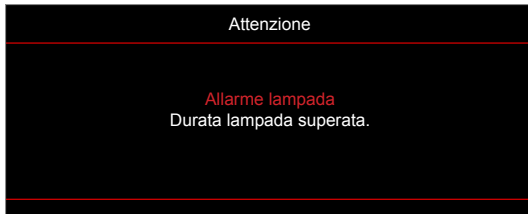
Messaggio	 LED alimentazione	 LED alimentazione	 LED Temp	 LED Lamp
	(Rosso)	(Verde o blu)	(Rosso)	(Rosso)
Stato di Standby (Input da cavo di alimentazione)	Luce accesa			
Accensione (riscaldamento)		Lampeggiante (0,5 secondi spento/ 0,5 sec acceso)		
Illuminazione alimentazione e lampada		Luce accesa		
Spegnimento (raffreddamento)		Lampeggiante (0,5 secondi spento/ 0,5 sec acceso). Torna alla luce fissa rossa quando si spegne la ventolina.		
Sommario (100 secondi.)		Lampeggiante (0,25 secondi spento/ 0,25 sec acceso)		
Errore (guasto lampada)	Lampeggiante			Luce accesa
Errore (Guasto ventola)	Lampeggiante		Lampeggiante	
Errore (surriscaldamento)	Lampeggiante		Luce accesa	
Stato di standby (Modalità burn in)		Lampeggiante		
Burn in (riscaldamento)		Lampeggiante		
Burn in (raffreddamento)		Lampeggiante		

- Spegnimento:

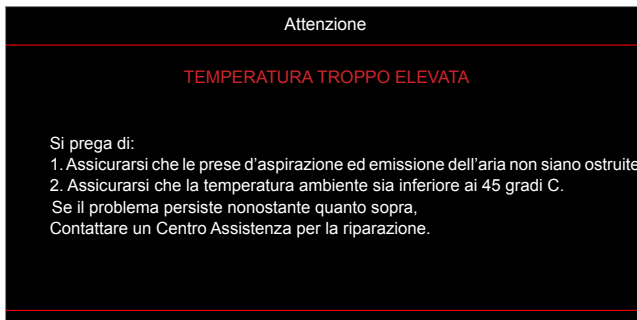


ULTERIORI INFORMAZIONI

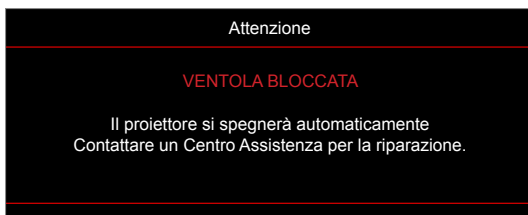
- Allarme lampada:



- Allarme temperatura:



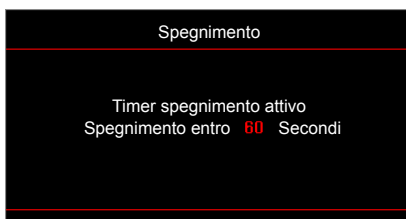
- Guasto ventolina:



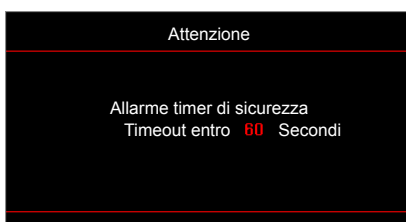
- Fuori intervallo di visualizzazione:



- Avviso di spegnimento:



- Allarme timer di sicurezza:



ULTERIORI INFORMAZIONI

Specifiche tecniche

Ottica	Descrizione
Risoluzione nativa	1080p
Risoluzione massima	3840 x 2160 (60 Hz) per HDMI 2.0
Obiettivo	Zoom manuale e messa a fuoco manuale
Dimensioni immagine (diagonale)	28" ~ 301"
Distanza di proiezione	1 m ~ 10 m (portata di messa a fuoco)

Elettricità	Descrizione
Ingressi	- HDMI 1.4 con HDCP2.2 per HDMI 2 - HDMI 2.0 con HDCP2.2 per HDMI 1
Uscite	- Uscita audio - Caricatore USB (5 V/1,5 A)
Controllo	- VESA 3D sync - USB (controllo USB-aggiornamento FW, mouse remoto, pagina su/giù)
Riproduzione dei colori	1073,4 milioni di colori
Frequenza di scansione	- Frequenza di scansione orizzontale: 15,375~91,146 KHz - Frequenza di scansione verticale: 50 ~ 85 Hz (120 Hz per proiettore con funzione 3D)
Compatibilità di sincronizzazione	Sincronizzazione separata
Diffusore integrato	Sì, 10 W
Requisiti di alimentazione	100 - 240 V CA 50/60 Hz
Corrente di ingresso	3,3A
Consumo energetico	Luminosa: - Tipico 245 W MAX 270 W a 110 V CA - Tipico 240 W MAX 264 W a 220 V CA Eco.: - Tipico 205 W MAX 226 W a 110 V CA - Tipico 200 W MAX 220 W a 220 V CA

Meccanica	Descrizione
Orientamento dell'installazione	Frontale, Posteriore, Soffitto-In alto, Posteriore-In alto
Dimensioni	- 369 mm (L) x 295 mm (P) x 123 mm (A) (senza piedini) - 369 mm (L) x 295 mm (P) x 135 mm (A) (con piedini)
Peso	2,8 ± 0,5kg
Condizioni ambientali	In funzione a 5 ~ 40°C, dal 10% all'85% di umidità (senza condensa)

Nota: Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.




ULTERIORI INFORMAZIONI

Sedi dell'azienda Optoma

Mettersi in contatto con la filiale per assistenza e supporto.




Stati Uniti

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Canada

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com


America latina

47697 Westinghouse Drive,
Fremont, CA 94539, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills
Hemel Hempstead, Herts,
HP1 2UJ, United Kingdom
www.optoma.eu
Tel assistenza: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052



Francia

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Spagna

C/ José Hierro, 36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Germania

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Scandinavia



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway


Corea

WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005




Giappone

東京都足立区綾瀬3-25-18
株式会社オーエス
コンタクトセンター: 0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com



Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com



Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn



P/N:36.7EH01G001-A